

대전



2021

대전시립무용단

미술



무용



DAEJEON METROPOLITAN
DANCE THEATER

단

춤으로 살맛나는 대전을 위하여!

춤으로 살맛나는 대전을 위하여,
올해도 신명나는 춤판을 열어갑니다.



Contents

- 4 대전광역시장 인사말
- 5 예술감독 인사말
- 6 대전시립무용단 소개
- 8 예술감독 소개
- 10 역대안무자 소개
- 12 공연안내
- 14 정기공연
- 16 기획공연
- 22 레퍼토리
- 26 단원소개
- 28 유료멤버십 안내
- 29 후원회 소개
- 30 주요공연 연보
- 36 영문소개



시민과 소통하는 대전시립무용단

희망찬 새해가 밝았습니다. 신축년(辛丑年)은 시민 모두가 행복하고 보람 있는 한 해가 되기를 소망합니다.

지난해는 모두가 힘든 한 해였습니다. 특히 창작활동 위축으로 예술인들이 겪은 어려움은 누구보다 컸습니다. 하지만 우리 지역 문화예술인들은 어려움을 희망으로 만들어 가고 있습니다. 비대면 방식으로 다양한 문화 콘텐츠와 생활 양식을 창출하며 위기를 슬기롭게 대처하고 있습니다. 어려움 속에서도 지역 예술발전을 위해 애써 주시는 예술인들께 가슴 깊이 감사를 표합니다.

대전시립무용단은 시민과 소통하며 지역 문화예술 발전을 이끌고 있습니다. 지역 문화예술을 연계해 다양한 콘텐츠를 창출하며 대전을 '품격 있는 문화-예술 도시'로 만드는 데 앞장서고 있습니다. 올해는 지역 경제와 원도심 활성화를 위해 '구석구석 춤동화'와 '찾아가는 공연' 등 지역 자원을 활용한 작품들이 지역 곳곳에서 펼쳐집니다. 우리나라를 넘어 세계에서 인정하는 대전시립무용단이 선보이는 격조 높은 문화예술의 향연을 마음껏 누리십시오.

앞으로도 대전시립무용단은 지역 문화예술 자원을 활용한 문화예술정책을 추진하고 다채로운 콘텐츠를 개발하고 확산하겠습니다. 대전시립무용단이 준비한 다양한 공연을 사랑하는 사람들과 더불어 즐기고 춤이 주는 힘찬 에너지를 받길 바랍니다. 우직한 소처럼 시민 모두가 계획한 모든 일을 이루는 뜻깊은 해가 되기를 소망합니다. 새해 복 많이 받으세요. 고맙습니다.

2021. 1.
대전광역시장



새로운 만남, 다시 시작하는 대전시립무용단

2021 신축년을 맞아 대전시립무용단을 사랑해 주신 대전시민들의 가정에 건강과 평안을 기원합니다.

작년 한 해는 모든 분들에게 힘든 계절이었습니다. 코로나 바이러스로 인해 일상은 멈춰섰고 우리는 표정 없이 서로를 경계하며 스스로를 검열하는 삶을 살아야 했습니다.

대전시립무용단도 시민들과 함께 할 수 없었기에 존재의 의미를 잃어버린 채 힘든 시간을 보내야 했습니다. 그나마 방역이 완화된 시기에 계획된 공연을 올릴 수 있었지만, 관객 모두를 만날 수 없어 너무나도 아쉬웠습니다. 그래서 저희는 스스로를 다지고 춤의 근본을 세우는 시간을 보냈습니다. 어려울수록 자신을 알아야 세상에 당당해질 수 있기 때문입니다.

그리고 이제 다시 시민들과 만나려합니다.

새해에는 시민들에게 힘이 되고 감동을 줄 수 있는 무대로 찾아가려합니다. 대전시립무용단의 대표 레퍼토리인 '군상'시리즈는 물론 젊음의 패기와 열정이 돋보이는 단원창작과 어린이들이 상상력과 창의력을 불어넣어 줄 인기 공연 춤으로 그리는 동화 등 다채로운 공연으로 시민들과 만나겠습니다.

만남을 통해 시민들과 함께 상생하는 무용단으로 거듭날 것입니다.

환한 얼굴로 마주하며 만나길 기대합니다.

대전시립무용단이 늘 여러분과 함께합니다. 감사합니다.

2021. 1.
대전시립무용단 예술감독 황재섭



미래를 열어나갈 한국 예술의 중심! 대전시립무용단

1985년 창단된 대전시립무용단은 36년 동안 대전시민과 호흡을 함께하며 성장했다. 한국인의 숨결 속에 감추어진 역동성과 삶에 대한 열정을 표현해 온 시간을 지나, 이제 한국의 대표적 무용단으로 자리매김하고 있다. 정기공연을 비롯해 다양한 기획공연과 찾아가는 공연 등을 통해 시민과 가깝게 만나고 있는 대전시립무용단은 지역을 넘어 세계로 춤의 지평을 넓혀가고 있다.

제 7대 황재섭 예술감독 취임 후, 현대적인 무용단으로 진화하며 세계인이 공감할 수 있는 한국 예술의 중심으로 거듭나고 있다.

The center of Korean art that will open the future! Daejeon Metropolitan Dance Theater

Founded in 1985, the Daejeon Metropolitan Dance Theater grew up working with Daejeon citizens for 36 years. After a time of expressing the dynamism hidden in the breath of Koreans and their passion for life, they are now establishing themselves as Korea's representative dance troupe. The Daejeon Metropolitan Dance Theater, which is meeting citizens closely through regular performances, various planning performances and visiting performances, is expanding its scope of dance beyond the of local dance culture to the world.

Since taking office as the seventh artistic director, Hwang Jae-sup has developed into a modern Korean dance troupe and is evolving into a world-class dance troupe through the Daejeon Art Brand project.

탄탄한 전통을 바탕으로
대중들과 함께 공감할 수 있는 창작 작품을 선보이며,
대중성과 예술성을 고루 갖춘 안무가



제 7대 예술감독 겸 상임안무가
황재섭

황재섭은 국수호, 정재만, 김말애 등 무용계의 큰 선생님들께 다양한 한국춤을 전수 받았으며, 전통과 창작의 접목으로 항상 연구하며 새로운 춤 공부에 최선을 다하는 무용가이다. 또한 경희대에서 수학하며 무용학으로 박사학위를 받은 이론과 실재를 겸비한 무용가이기도 하다. 국립무용단 주역 무용수로부터 최근 천안시립무용단 예술감독까지 창작·전통·타악 등 다양한 성격의 국·공립 무용 단체들의 작품연출 경험을 통해 각 단체에 맞는 효율적인 무용단의 이상형을 제시하고 있다.

인문학 프로젝트와 예술장르 간 콜라보- 소포클레스의 <오이디푸스>, 단테의 <신곡>, 칼 세이건의 <코스모스>, 박상룡의 <죽음의 한 연구>, 김훈의 <현의 노래>, 티벳 <사자의 서> 등 15년간 10편의 문학작품을 ‘문학과 춤의 만남시리즈’로 무대화 했다. 이는 시대를 넘나드는 깊이 있는 보편적 가치의 이야기들을 무대공간으로 그려냄으로써 인문학의 중요성과 소재발굴, 그리고 관객 대중화를 위한 안무자의 철학과 의지를 표명한 대표적인 실험프로젝트이다. 이처럼 신, 인간, 우주를 화두로 한 작품들은 음악·미술·연극·영상 등 타 장르와의 적극적인 콜라보를 이루어 내면서 다채로운 무대 표현과 다양한 기호의 관객을 위한 새로운 실험들로 평가된다. 과장되지 않는 절제와 고도의 집중력을 바탕으로 한 치밀함이 돋보이는 안무 스타일의 황재섭은 분명한 컨셉과 심미적 즐거움으로 대중과 평단의 호평을 받고 있는 안무가이다.



Hwang Jae-sup was taught various Korean dances by Korean dance teachers such as Gug Su-ho, Jung Jae-man and Kim Mal-ae, and is a dancer who always studies and does his best by combining traditional and creative dances. He is also a dancer who earned his doctorate in mathematics and dance from Kyung Hee University. From the principal dancer of the National Dance Company to the artistic director of the Cheon-An City Dance Company, he created it. Through the experience of directing works by public dance groups of various characters, such as tradition and percussion, they present the ideal type of efficient dance group for each group.

The collaboration between the humanities project and the art genre - Sophocles <Oedipus>, Dante's <La Divina Commedia>, Carl Sgan's <Cosmos>, Park Sang Ryung <A Study of Death>, Kim Hoon's <a song of string> and Tibet's <Book of the Dead> have been staged in a series of 10 literary works for 15 years. It is a representative experimental project that expresses the importance of humanities, material discovery, and the philosophy and will of the choreographer to popularize audiences by depicting stories of universal values that go beyond the times as a stage space. The works of God, man, and the universe are music, art, and theater. It is regarded as a new experiment for a diverse audience and a variety of different genres. Hwang Jae-sup, a dance-style choreographer with outstanding details based on unexaggerated moderation and high concentration, is a well-received choreographer by the public and critics for his clear concept and aesthetic enjoyment.

역대안무자



초대 김란 (1985.6~1998.6)

- 도살풀이 명인 인간문화재 고 김숙자 선생 사사
- 무형문화재 제20호 살풀이춤 예능보유자
- 현, (사)한국무용협회 대전광역시지회 고문

주요작품

허수아비(1987), 길(1990), 효녀심청(1991), 무영탑(1993)
머슴살이(1994), 벽(1995), 신비의 샘(1996), 생명의 강(1997)



2대 채향순 (1998.7~2001.2)

- 중요무형문화재 제27호 승무, 제97호 살풀이춤 이수자
- 현, 중앙대학교 국악대학 타악연희과 교수

주요작품

연산풍장(1998),
내정은 청상이요 들국화로 다시피리(1999), 인동초(1999)
한발에 살고지고(2000), 태동-그 큰 울림으로(2000),
동방의 빛! 대전의 춤과 소리(2000)



3대 고(故) 한상근 (2001.4~2006.12)

- 중요 무형문화재 제34호 강령탈춤 이수자
- 2004 한국예술평론가회 무용부문 최우수예술인상 수상

주요작품

상실(2001), 마당을 나온 암탉(2002), 신 실크로드(2003),
책 먹는 여우(2004), 아씨방 일곱동무(2005),
북위 37도 동경127도(2006)



4대 김매자 (2007.7~2011.6)

- 북경무용대학 '조선무용과' 명예교수
- 현, (사)창무예술원 이사장

주요작품

춤, 마고(2008), 불이문(2008),
대전블루스 - 0시50분(2009)



5대 정은혜 (2011.7~2014.6)

- 2011 대한민국 무용대상 '대상'수상-처용
- 현, 충남대학교 무용학과 교수

주요작품

다섯 그리고 하나 I (2011), 한울각시(2012),
다섯 그리고 하나 II (2013),
계룡이 날아오르샤(2013), 대전십무(2014)



6대 김효분 (2014. 12~2018.11)

- 목포·창원 예술감독 및 상임안무자 역임
- 중요무형문화재 제97호(이매방류 살풀이춤), 제27호(이매방류 승무) 이수자

주요작품

길 위에 길을 엮다-1912(2015), 대칭(SYMMETRY)(2015),
아리랑 田(2016), 덕혜(德惠)-나를 모른다 하오...(2017),
단장 춘향 春香, 丹粧(2017), 논개(2018)

2021 공연안내



꾸석꾸석 춤동화

4. 07.(수) 11:00, 19:30
4. 08.(목) 11:00, 19:30
대전청소년위센터

단원창작공연

7. 22.(목) 19:30
대전예술의전당 앙상블홀



전통춤의 향연

10. 02.(토) 17:00
대전시립연정국악원 큰마당

3

춤으로 그리는 동화

3. 24.(수) 19:30
3. 25.(목) 11:00, 19:30
3. 26.(금) 11:00, 19:30
3. 27.(토) 11:00, 14:00
대전시립연정국악원 큰마당

4

5

제69회 정기공연

4. 23.(금) 19:30
4. 24.(토) 17:00
대전시립연정국악원 큰마당

7

8

한여름밤 댄스페스티벌

8. 15.(일)~17.(화) 20:00
대전시립미술관 분수대

10

11

제70회 정기공연

11. 12.(금) 19:30
11. 13.(토) 17:00
대전시립연정국악원 큰마당

춤으로 그리는 동화

11. 24.(수) 19:30
11. 25.(목) 11:00, 19:30
11. 26.(금) 11:00, 19:30
11. 27.(토) 11:00, 14:00
대전예술의전당 앙상블홀



정기공연



제69회 정기공연

“음(音)으로 그리는 군상(群像)”

2021. 4. 23.(금) 19:30 - 24.(토) 17:00

대전시립연정국악원 큰마당

정서적으로 공감되는 한국 전통 창작춤의 다양성을 바탕으로 지금의 어려움을 이겨내는 군상들을 보여주고자 한다. 한 공간 안에서 펼쳐지는 무용수와 관객들의 소통과정을 통해 삶의 의미를 찾고자 함이다. 지금의 명인들에 의해 재창조되고 현대화된 다양한 신전통 춤들을 통해 한국인의 정서가 공감되는 무대로 시민들과 함께한다.

제70회 정기공연

2021. 11. 12.(금) 19:30 - 13.(토) 17:00

대전시립연정국악원 큰마당



기획공연

춤으로 그리는 동화

어린이들에게 무한한 상상력과 창의력을 심어주며
대전시립무용단의 명품 브랜드공연으로 자리매김한 “춤으로 그리는 동화”

익살스러운 안무와 동화 속을 옮겨놓은 듯한 무대와 영상, 아이들의 귀에 쏙 들어오는 재밌는 구연동화가 함께 구성되어 온 가족이 함께 관람하기 좋은 무용극 공연이다.

지역의 인기를 넘어서 한국문화예술연합회 주최 방방곡곡문화공감사업에 선정되어 전국에 대전의 무용공연예술에 대한 인식을 고취시키고 있다.

36개월 이상 관람가능

춤으로 그리는 동화

기획공연
I

2021. 3. 24.(수) 19:30
3. 25.(목)-26.(금) 11:00, 19:30
3. 27.(토) 11:00, 14:00

대전시립연정국악원 큰마당

꾸석꾸석 춤동화

기획공연
II

2021. 4. 7.(수) - 8.(목) 11:00, 19:30
대전청소년위센터

춤으로 그리는 동화

기획공연
VI

2021. 11. 24.(수) 19:30
11. 25.(목)-26.(금) 11:00, 19:30
11. 27.(토) 11:00, 14:00

대전예술의전당 앙상블홀



기획공연

기획공연 III

단원창작공연

2021. 7. 22.(목) 19:30 대전예술의전당 앙상블홀

시립무용단 단원들의 창작 안무 공연을 관객들에게 선보이기 위해 매년 개최된 공연으로 젊은 감각의 춤꾼들이 패기와 호흡을 느낄 수 있는 다양한 색깔의 무대를 관객들에게 선사할 예정이다.



기획공연 IV

한여름밤 댄스 페스티벌

2021. 8. 15.(일) - 17.(화) 20:00

대전시립미술관 분수대 특설무대

무더운 여름밤을 시원하게 달래줄 다양한 장르의 춤 공연이 마련된다. 춤으로 행복해지는 도시를 꿈꾸며 올해 21회를 맞이하는 한여름밤 댄스 페스티벌은 매해 시민들의 뜨거운 호응 속에 관객들에게는 다가가는 춤, 관객들과 함께 하는 춤으로 춤 문화의 대중화를 이루어 가고 있다.



기획공연

기획공연 V
전통춤의 향연

2021. 10. 2. (토) 17:00 대전시립연정국악원 큰마당

대한민국을 대표하는 무용의 명인과 함께하는
춤의 향연!

우리 춤의 멋과 향기로 고즈넉한 풍취와 신명나는 가락을 선사하는 무대로 펼쳐진다. 전통춤과 민속춤의 다양한 레퍼토리를 선보여 시민 모두가 쉽게 공감하며 흥을 돋울 수 있는 공연이 될 것이다.



2020 전통춤의 향연

감독전_ 거장을 만나다

살풀이 김란



금무 국수호



Shining Light 김매자



연(淵)산조 배정혜



창작무용 레퍼토리

안무 황재섭

사계_잊혀진 계절 이야기 (2020)
군상群像 (2019, 양코르2020)

안무 김효분

논개
덕혜, 나를 모른다 하오... (2017, 양코르2018)
춘향, 단장 春香, 丹粧 (2017)
아리랑, 田 (2016)
대칭(SYMMETRY)
길 위에 길을 엮다 1912 (2015, 양코르 2016)

안무 정은혜

대전십무大田十舞 (2014)
계룡이 날아오르샤 (2013)
다섯 그리고 하나Ⅱ (2013)
처용 (2012)
다섯 그리고 하나Ⅰ (2011)

안무 김매자

이곳 (2010)
대전블루스, 0시 50분 (2009)
춤, 마고 (2008)
춤, 그 신명 (2006)

안무 고(故) 한상근

북위 37도, 동경 127도 (2006)
신 아라리 봄빛 푸르르니 (2006)
우화등선 (2004)
하늘제사 큰 춤판 “어화신명” (2004, 2005)
사랑한다는 것-일곱 가지 빛깔 (2002)
갑사로 가는 길 (2001, 2003)

안무 채향순

동방의 빛! 대전의 춤과 소리 (2000)
태동- 그 큰 울림으로 (2000)
인동초 (1999)
한발에 살고지고 (2000)
내정은 청상이요 들국화로 다시피리 (1999)
연산풍장 (1998)

안무 김란

생명의 강 (1997)
신비의 샘 (1996)
벽 (1995)
머슴살이 (1994)
무영탑 (1993)
효녀심청 (1991)
길 (1990)
허수아비 (1987)



춤으로 그리는 동화 레퍼토리

>> 고양이 는 나만 따라 해 (2015, 양코르 2020)

외톨이 소녀는 고양이 가 유일한 친구이다. 고양이가 자신을 따라 다니며 항상 자신을 따라한다고 느끼던 소녀는 어느 날, 자신이 고양이를 따라 하기로 결심한다. 고양이 친구들을 만나 신나게 놀던 중 도둑고양이를 만나고, 고양이 친구들은 최면에 걸리게 된다. 하지만 소녀와 고양이는 용기를 내어 도둑고양이 무리와 대결해 친구들을 구출해낸다. 잠에서 깬 소녀는 자신이 원래 모습으로 돌아온 것을 신기해하며 밖으로 나가 친구들과 신나게 어울리고 외톨이를 벗어나게 된다.

>> 옹고집전 (2016, 양코르 2019)

옹당촌의 옹고집은 욕심쟁이 심술이 사나워 이웃과 식구에게도 인색합니다. 이에 스님이 지푸라기 허수아비로 가짜 옹고집을 만들어 진짜 옹고집을 집에서 쫓아낸다. 옹고집은 거렁뱅이가 되어 떠돌아다니는 사이에 잘못을 뉘우치게 되고, 용서를 받아 가정으로 돌아온다는 내용으로 공연을 보는 이들에게 욕심을 너무 부리면 벌을 받는다는 내용을 담고 있다.

>> 백설공주와 일곱 친구들 (2011, 양코르 2019)

어느 날 일곱 친구가 살고 있는 안개숲에 새엄마 왕비를 피해 온 백설공주가 찾아오게 된다. 일곱 친구들은 새엄마 왕비에 의해 위기에 빠진 공주를 번번히 구해낸다. 왕비의 주술에 걸린 사과를 먹고 쓰러진 백설공주가 다시 살아난다는 내용을 아름다운 춤으로 담은 작품이다.

>> 피노키오 (2018)

아이를 원하는 목수 제페토 할아버지의 소원은 나무인형 피노키오가 푸른 요정에 의해 사람이 되어가는 과정을 꾸민 동화이다. 거짓말을 하면 코가 길어지는 피노키오는 푸른 요정의 도움으로 진실과 진짜 마음씨를 얻어 진짜 사람이 되고 아빠와 행복한 재회를 한다.

>> 공쥐팔쥐 (2012, 양코르 2018)

게으르고 샘이 많은 마마걸 팔쥐는 남모르게 공쥐를 곤경에 빠트리는데... 착하지만 절대로 포기하지 않는 자립걸 공쥐는 어떻게 어려움을 헤쳐나갈까? 착한 마음을 갖고 살아가면 복을, 악한 행동에는 벌을 받는다는 권선징악의 이치를 일깨워준다.

>> 할러윈 신데렐라 (2017)

진짜 아름다움이란 무엇일까? 못생김의 대명사 호박, 할러윈... 거기엔 속 깊은 뜻이 있어요. 할러윈 호박들과 따뜻한 마음과 진정한 용기를 지닌 신데렐라를 만나 좌충우돌, 시간요정과 악속을 지키려는 짜릿한 여행을 통해 진짜 아름다움이 무엇인지, 참용기가 무엇인지를 보여준다.

호녀 심청 (2014, 양코르 2017) 미녀와 야수 (2012, 양코르 2013) 알라딘과 요술램프 (2013)

흑부리영감 (2011, 양코르 2012) 나는 오리 (2010)

도시사와 아이들 (2010)

산골 집에 도깨비가 와글와글 (2009, 양코르 2010)

홍부네 박 터졌네 (2009, 양코르 2010)

당글공주 (2008, 양코르 2009) 춤, 마고 (2008, 양코르 2009)

선화공주, 시집가다 (2008)

바리공주 (2006)

별의 이상한 모험 (2003)

아씨방 일곱동무 (2005)

마당을 나온 암탉 (2002)

책먹는 여우 (2004)



단원소개

연습지도자 Trainer



김지원
KIM JEE WON

·청주대학교 무용학과 졸업
·창작공연 NO-ri,
어린이 무용공연 중 응고집전, 효녀 심청, 흑부리영감,
백설공주와 일곱친구들 안무 및 재안무
·우봉 이매방춤 전국무용경연대회 특상(장고)

수석 Principal Dancers



강영아
KANG YPUNG A



육혜수
YUK HYE SU



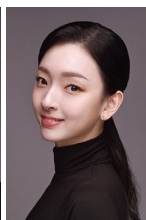
이유라
LEE YU RA



이지영
LEE JI YOUNG



김임중
KIM IM JUNG

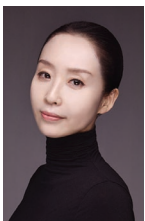


서예린
SEO YE RIN

부수석 Assistant Principal Dancers



김희영
KIM HEE YOUNG



유미선
YU MI SUN



유재현
YOO JAE HYUN



오송란
OH SONG RAN



배진모
BAE JIN MO



이현수
LEE HYUN SOO

상임 Dancers



이미자
LEE MI JA



복성수
BOK SUNG SOO



정명지
JEONG MYOUNG JI



김한덕
KIM HAN DUK



곽영희
KWAK YOUNG HEE



류은정
RYU EUN JUNG



김수진
KIM SU JIN



장영희
JANG YOUNG HEE



구재홍
KOO JAE HONG



정인선
JUNG IN SUN



정세연
JOUNG SEI YON



임자영
YIM CHA YOUNG



김설혜
KIM SOUL HAE



장인실
JANG IN SIL



김기석
KIM KI SUK



복민선
BOK MIN SUN



박재진
PARK JAE JIN



유아리
YOO A RI



김창은
KIM CHANG EUN



임희정
LIM HEE JUNG



이윤정
LEE YOON JUNG



김민중
KIM MIN JONG



장재훈
JANG JAE HOON

사무국



박종석
PARK JONG SUK
사무국장
Executive Director



임지연
LIM JI YEON
기획팀장
Planning Manager



박민아
PARK MIN A
홍보마케팅
PR marketing manager



문다비
MOON DA BI
의상·소품
Costume Manager

대전시립무용단 유료멤버십 안내

가입혜택 하나, 일년 동안 모든 공연이 공짜!

둘, 동반자 30% 할인

셋, 공연소식 우편, 문자 수령

▶ 가입비

개인 : 1인 20,000원

가족 : 1인당 18,000원(10% 할인, 2인 이상)

단체 : 1인당 16,000원 (20% 할인, 5인 이상)

▶ 가입방법

대전시립무용단 홈페이지 로그인 > 멤버십 > 유료멤버십 > 가입하기

▶ 문의

042-2740-8354 대전시립무용단 멤버십 매니저

아름다운 동반자 대전시립무용단 후원회

(사) 나빌레라

(사)나빌레라는 춤을 사랑하는 사람들의 모임입니다.

몸을 화두로 살아가는 춤꾼들을 마음으로부터 후원하고, 출판이 있는 곳이면 어디든 찾아가서 박수로 응원하기 위해 출발한 아름다운 만남입니다.

▶ 명예회장 이관형

2대 회장 변기태

3대 회장 오한풍

회 장 김종훈

부 회 장 임대식

사무총장 이미란

▶ 가입문의

(사)나빌레라 사무총장 이미란 010-5407-3790



주요공연 연보

1985	6. 11. 8. 12. 12. 23.	대전시립무용단 창단, 초대 김란 안무자 취임 창단공연 제1회 정기공연 (대전시민회관)
1986	5. 2.- 12. 6.	제2회 정기공연 (대전시민회관) 제3회 정기공연 (대전시민회관)
1987	5. 14. 11. 11.	제4회 정기공연 (대전시민회관) 제5회 정기공연 (대전시민회관)
1988	2. 25. 5. 11 9. 17.	제13대 대통령 취임 경축행사 공연 제6회 정기공연 (대전시민회관) 88서울올림픽 개막식 축하공연
1989	1. 10. 5. 3. 11. 8.	제7회 정기공연 (대전시민회관) 제8회 정기공연 (대전시민회관) 제9회 정기공연 (대전시민회관)
1990	1. 17. 1. 30. - 2. 10 6. 20. 9. 8. 12. 21.	제10회 정기공연 (대전시민회관) 아시아 민속축전 초청공연 (말레이시아) 제11회 정기공연 (대전시민회관) 전국시립무용제 참가 (국립극장) 제12회 정기공연 (대전시민회관)
1991	4. 10. 6. 28. 9. 12. 12. 17.	제13회 정기공연 및 엑스포 경축공연 (대전시민회관) 제14회 정기공연 (대전시민회관) 제15회 정기공연 (대전시민회관) 제16회 정기공연 및 제1회 단원창작무대 (대전시민회관)
1992	3. 28. 5. 5. 7. 3. 8. 28. - 9. 12. 11. 25. - 26. 12. 7.	제2회 단원창작무대 (대전시민회관) 어린이를 위한 특별공연 (보문산 야외음악당) 제17회 정기공연 (대전시민회관) 제46회 국제민속축제 참가 (프랑스 디종) 제18회 정기공연 (대전시민회관) 제3회 단원창작무대 (대전시민회관)
1993	2. 28. 3. 31. 6. 8. 8. 7. - 11. 7. 10. 21. 11. 4. - 6. 12. 18.	제14대 대통령 경축행사 축하공연 제4회 단원창작무대 (대전시민회관) 제19회 정기공연 (우송예술회관) '93 대전엑스포 대전관 공연 '93 대전엑스포 대전의 날 (엑스포 대공연장) 제20회 정기공연 (대전시민회관) '93 송년공연 전국명무초청공연 (우송예술회관)
1994	3. 21. 5. 27.~28. 7. 28.~8. 12. 8. 12. 12. 16.~17.	제5회 단원창작무대(대전시민회관) 제21회 정기공연(우송예술회관) FOLKMOOT USA(국제민속축제) 참가(노스캐롤라이나) LA교포 위문공연(LA 카운티) 제22회 정기공연 및 송년공연(우송예술회관)

1995	3. 10. 5. 26. - 27. 9. 9. - 23. 11. 7.	제6회 단원창작무대 (대전시민회관) 제23회 정기공연 '창단 10주년' (대전시민회관, 대덕과학문화센터) 중국서안고문화축전 (서안, 우루무치, 북경) 제24회 정기공연 (대전시민회관)
1996	4. 3. 7. 2. - 3. 11. 18.	제7회 단원창작무용공연 (대전시민회관대극장) 제25회 정기공연 '신비의 샘' (우송예술회관) 제26회 정기공연 (대덕과학문화센터)
1997	4. 15. 6. 24. 10. 27. 11. 27. -12. 6.	제8회 단원창작무용공연 (대전시민회관) 제27회 정기공연 (대덕과학문화센터) 제28회 정기공연 (우송예술회관) 멕시코 과달라하라 초청공연
1998	6. 30. 7. 14. 11. 1 11. 17.	제29회 정기공연 / 김란 안무자 정년퇴임기념 (대전시민회관 대극장) 제2대 채향순 안무자 취임 국악한마당 (서울KBS) 제30회 정기공연 (평송청소년수련원)
1999	3. 30. 9. 12. - 21. 10. 3. 12. 9. 10. 28.	제31회 정기공연 (우송예술회관) 아시아 태평양 페스티벌 참가 (일본 후쿠오카) KBS 열린음악회 출연 (엑스포 남문광장) 제32회 정기공연 (대덕과학문화센터) 서울드림페스티벌 (세종문화회관)
2000	1. 14. 3. 30. - 31. 4. 21./6. 23./12. 1. 4. 22./6. 24./7. 29./ 9. 2./10. 28. 5. 23. 9. 22. - 24. 10. 16. - 21. 11. 10. - 11. 11. 21.	대전시청 개청공연 (대전시청 대강당) 태동, 그 큰 울림으로 (예술의전당 토월극장) 어린이와 함께 신나는 우리춤 (평송청소년수련원 소강당) 제1회 춤으로 느끼는 행복한 토요일 (대전시립미술관 분수대) 제33회 정기공연 (평송청소년수련원 대강당) 오페라 '직지' 공연 (세종문화회관) 제2차 WTA중국 남경총회 축하공연 (남경시 인민대회당) 오페라 '직지' 공연 (청주예술의전당) 제34회 정기공연 (평송청소년수련원)
2001	4. 1. 5. 26./6. 23./7. 28./ 8. 25./9. 22./10. 27. 11. 1. - 2. 12. 6.	제3대 한상근 예술감독 겸 상임안무자 취임 제2회 상설야외공연 '하늘, 바람 그리고 춤향기!' (대전시립미술관 분수대) 제35회 정기공연 '갑사로 가는 길' (평송청소년수련원 대강당) 청소년을 위한 해설이 있는 우리춤 우리가락 (우송예술회관)
2002	3. 28. 5. 30. - 31. 6. 15. 6. 22./7. 27./8. 24./ 9. 28./10. 26. 7. 12./7. 19./7. 26./8. 2./ 8. 9. 8. 16./8. 23./10. 4./ 10. 11./10. 26. 7. 29 10. 24. - 25. 11. 21.	제9회 단원창작무용작품전 (대전시민회관 대극장) 제36회 정기공연 '3인 3색' (대덕과학문화센터) 2002 월드컵 대전시립예술단 축하공연 제3회 상설야외공연 '하늘, 바람 그리고 춤향기!' (대전시립미술관 분수대) 보문산 춤이 있는 풍경 (보문산 야외음악당) 제1회 어린이를 위한 동화-마당을 나온 암탉 (대전시청대강당) 제37회 정기공연 '사랑한다는 것-일곱가지 빛깔' (대덕과학문화센터) 전통춤의 향기 '멋과 흥 그 어울림' (대전시민회관 대극장)

주요공연 연보



2003	3. 13. 4. 10. -019. 4. 24. 4. 28. 5. 2./6. 27./7. 4./ 8. 1/8. 15./9. 26. 5. 4. - 5. 7. 26./8. 2./8. 9./ 8. 16./8. 23./8. 30. 9. 18. 10. 24. - 25. 12. 11	제10회 단원창작 작품전 (대전시민회관) 호주 초청공연 (브리스베인 시티홀) 춤과 종교와의 만남 <기독교> (평송청소년수련원 대강당) 춤과 종교와의 만남 <불교> (대전시민회관 대극장) 보문산 춤과 음악이 있는 풍경 (보문산 야외음악당) 제2회 어린이무용극 '별이의 이상한 모험' (한밭도서관) 제4회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 2003경주문화엑스포 (엑스포장 청요극장) 제38회 정기공연 '갑사로 가는 길' (대전문화예술의전당) 전통춤의 향기!! '춤마당 흥마당' (대전시민회관 대극장)
	1. 28. - 30. 2. 21. 5. 1. - 2. 5. 28. - 29. 7. 16. 7. 31./8. 7./8. 14./ 8. 21./8. 28./ 9. 16 - 18. 11. 5. - 6. 12. 11.	제3회 춤으로 읽는 동화 '마당을 나온 암탉' (대전시청 대강당) 제4회 춤으로 읽는 동화 '책 먹는 여우' (한밭도서관) 제5회 어린이무용극 '별이의 이상한 모험' (목원대 대덕문화센터) 기획공연 '하늘제사 큰 출판-어화신명' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 보문산 춤과 음악이 있는 풍경 (보문산 야외음악당) 제5회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 제11회 2004안무가페스티벌 '아시아의 춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제39회 정기공연 '우화등산' (대전문화예술의전당 아트홀) '전통춤의 향기-남성춤 5인전' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2005	1. 26. - 28. 4. 19. - 20. 6. 23. - 25. 7. 15. 7. 30./8. 13./8. 20./8. 27. 7. 31./8. 7. 9. 27. - 29./10. 1. 10. 6. 11. 4. - 5. 12. 10.	제6회 어린이를 위한 공연 (대전시청 대강당) '동벼락, 장영실, 책 먹는 여우' APM 2005 지방순회공연 '어화신명' (해남문화예술회관 야외극장, 대공연장) 창단 20주년 기념 '귀향 마음의 분향' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 보문산 춤과 음악이 있는 풍경 (보문산 야외음악당) 제6회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 동춘당에서 예.인.무 (동춘당 공원) 제12회 2005 안무가페스티벌 '한 호호으로 세계의 춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀) APM 2005 지방순회공연 '어화신명' (대구문화예술회관) 제40회 정기공연 '어화신명' (대전문화예술의전당 아트홀) 전통춤의 향기 '영남의 춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
	2. 8. - 10. 2. 11./10. 18 3. 20. 6. 3. - 4. 6. 28. 6. 30. 7. 4. 7. 29./8. 5./8. 12./ 8. 19./ 8. 26. 8. 13 9. 21. - 23. 11. 10. - 11. 12. 9.	제7회 어린이를 위한 공연 (대전시청 대강당) '아씨방 일곱동무, 아리 도깨비, 장화 신은 고양이' PAMS 지방순회공연 '하늘제사 큰 출판 - 어화신명' (양산문화예술회관, 공주문예회관 대공연장) 신아라리 불빛 푸르르니 '아라리 아라리요' 외 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제41회 정기공연 '북위 37도, 동경 127도' (대전문화예술의전당 아트홀) 유럽공연 '한국의 춤-아리랑 판타지' (세르비아 베오그라드 마들레니아눔) 유럽공연 '한국의 춤-아리랑 판타지' (세르비아 노비사드 국립극장) 유럽공연 '한국의 춤-아리랑 판타지' (이탈리아 로마 아우디토리움) 제7회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 동춘당에서 예.인.무 (동춘당 공원) 제13회 2006안무가페스티벌 'Complex, 꽃 무릇의 눈물' 외 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제42회 정기공연 "김매자 초청안무" '하늘의 눈-춤 신명' (대전문화예술의전당 아트홀) 전통춤의 향기!! '호남의 춤 속으로' (대전문화예술의전당 앙상블홀)

2007	1. 24. - 26. 3. 20. 5. 25. -026. 7. 1. 7. 28./8. 4.-8. 11./ 8. 18./8. 25. 7. 29./8. 5 11. 9. - 10. 12. 8.	제8회 어린이를 위한 공연 (대전예술의전당 아트홀) '눈을 찾아 떠나는 허균이의 모험, 청아 청아 내 딸아 청아, 바리공주' 제14회 단원창작 작품전 '정춘예찬' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제43회 정기공연 '동트는 아침' (대전문화예술의전당 아트홀) 제4대 김매자 예술감독 겸 상임안무자 취임 제8회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 동춘당에서 예.인.무 (동춘당 공원) 제44회 정기공연 '춤 심창' (대전문화예술의전당 아트홀) 전통춤의 향기!! '스르르 그윽한 한영숙류의 춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
	1. 22. - 24. 3. 27. - 28. 5. 5. 5. 30. - 31. 8. 2./8. 9./8. 16./ 8. 23./8. 30. 8. 10.- 17. 8. 26. 11. 14. - 15. 12. 13.	제9회 어린이를 위한 공연 (대전연정국악문화회관) '늑대와 빨간 두건, 그리운 이야기, 선화공주 시집가다' 제15회 젊은 춤꾼들의 무대 'New wave in daejeon' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 어린이날 공연 '춤, 마고' (대전문화예술의전당 아트홀) 제45회 정기공연 '불이문' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제9회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 동춘당에서 예.인.무 (동춘당 공원) 서울공연 '전통춤의 향기' (국립국악원 예약당) 제46회 정기공연 '춤, 마고' (대전문화예술의전당 아트홀) 전통춤의 향기!! '나비 날자, 신희 흘날리다' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2009	2. 5. - 6. 4. 6. 5. 5. 5. 29. - 30. 7. 7. - 17. 8. 25./8. 27./8. 29. 11. 13. - 14. 12. 12.	제10회 어린이를 위한 공연 (대전연정국악문화회관) '당글공주, 산골 집에 도깨비가 와글와글, 흥부네 박 터졌네' 대전공연예술제 오프닝 '김매자의 춤' (대전문화예술의전당 아트홀) 제11회 어린이날 공연 '춤, 마고' (대전문화예술의전당 아트홀) 제47회 정기공연 'between-ye, yes, yes, 천축' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 일본초청공연-아시아 민족무용 교류회 (일본 도쿄, 군마현, 가나다와) 제10회 한여름밤 댄스페스티벌-해외공연단체 초청 'yes, yes, yes, 흑에서 백으로...' (대전시립미술관 분수대) 제48회 정기공연 '0시 50분-대전블루스' (대전문화예술의전당 아트홀) 꽃보다 아름다운 2009 전통춤의 향기 (대전문화예술의전당 앙상블홀)
	1. 22. - 23. 3. 5. 3. 30. 4. 23. - 24. 7. 29. - 31. 9. 16. 11. 5. 12. 10.	제12회 어린이를 위한 공연 (대전연정국악문화회관) '산골 지에 도깨비가 와글와글, 흥부네 박 터졌네' 서울특별공연 '대전블루스, 0시 50분' (국립극장 해오름극장) 전통춤의 향기 '살풀이, 봉산탈춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제49회 정기공연 '안개의 뒹, 울' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제11회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외무대) 제16회 젊은 춤꾼들의 무대 'New wave in Daejeon' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제50회 정기공연 '이 곳' (대전문화예술의전당 아트홀) 제13회 춤으로 그리는 동화2 '나는오리, 도로시와 아이들' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2011	3. 4. - 5. 5. 13. - 14. 7. 1. 7. 28. - 30. 8. 26. - 27. 9. 7. 9. 22. - 23. 11. 4. - 5. 11. 20. - 23. 12. 8. - 10.	전통춤의 향기 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제51회 정기공연 '전쟁, 치유, 평화' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제5대 정은혜 예술감독 겸 상임안무자 취임 제12회 한여름밤 댄스페스티벌 '시와 춤의 만남' (대전시립미술관 야외무대) 전통춤의 뿌리를 찾아서 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 경주세계문화엑스포 (백결 야외대공연장) 제17회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제52회 정기공연 '다섯 그리고 하나 I ' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 한중수교 20주년 기념 초청공연 (중국 서안, 항저우) 제14회 춤으로 그리는 동화 '흑부리영감, 백설공주와 일곱 친구들' (대전문화예술의전당 앙상블홀)

주요공연 연보

2012	1. 19. 3. 15. - 17.	신년맞이 명무초청공연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제15회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '흑부리영감, 백설공주와 일곱 친구들' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
	6. 1. - 2. 6. 21.	제53회 정기공연 '한울각사' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 여수국제엑스포 지자체의 날 축하공연 (여수엑스포장 내 천막극장)
	7. 13. - 14. 7. 27. - 29.	제18회 청춘 춤꾼들의 듀엣전 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제13회 한여름밤 댄스페스티벌 '시와 춤의 만남' (대전시립미술관 야외무대)
	8. 31. - 9. 1. 10. 6.	춤으로 푸는 오천년의 우리 역사 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 세계국립극장 페스티벌 '처용' (국립극장 해오름극장)
	10. 19. - 20. 12. 5. - 8.	제54회 정기공연 '처용' (대전문화예술의전당 아트홀) 제16회 춤으로 그리는 동화 '콩쥐팍쥐, 미녀와 야수' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2013	1. 9. 2. 14. - 15. 3. 27. - 30. 5. 24. - 25. 7. 26. - 28. 8. 31. 11. 15. - 16. 12. 12. - 14.	신년맞이 명무초청 전통춤의 향연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제19회 청춘 춤꾼들의 무대 '사랑' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제17회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '공쥐팍쥐, 미녀와 야수' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제55회 정기공연 '다섯 그리고 하나 II' (대전문화예술의전당 아트홀) 제14회 한여름밤 댄스페스티벌 '시와 춤의 만남' (대전시립미술관 야외무대) 춤으로 푸는 오천년의 우리 역사 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제56회 정기공연 '계룡이 날아오르샤' (대전문화예술의전당 아트홀) 제18회 춤으로 그리는 동화 '알라딘과 요술램프' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2014	1. 10. 2. 22. - 28. 3. 19. - 22. 5. 30. - 31. 7. 23. - 26. 8. 15. - 17. 10. 31. - 11. 1. 12. 1. 12. 13.	신년맞이 명무초청 전통춤의 향연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제20회 청춘 춤꾼들의 무대 '사랑' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제19회 춤으로 그리는 동화-효녀 심청 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제57회 정기공연 '대전심무' (대전예술의전당 아트홀) 제20회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '알라딘과 요술램프, 효녀 심청' (대전예술의전당 앙상블홀) 제15회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외특설무대) 한발의 설화 '아총' (대전예술의전당 앙상블홀) 제6대 김효본 예술감독 겸 상임안무자 취임 송구영신 출판 '풍류가인' (대전예술의전당 앙상블홀)
2015	3. 4. - 7. 3. 18. - 19. 5. 22. - 23. 7. 23. - 25. 8. 28. - 29. 11. 6. - 7. 12. 2. - 5.	제21회 춤으로 그리는 동화 '고양이는 나만 따라 해' (대전예술의전당 앙상블홀) 제21회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전예술의전당 앙상블홀) 제58회 정기공연 '길 위의 길을 엮다-1912' (대전예술의전당 아트홀) 제16회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외무대) 전통공연 '화무-수목화처럼' (대전예술의전당 앙상블홀) 30주년 기념 제59회 정기공연 '대칭' (SYMMETRY) (대전예술의전당 아트홀) 제22회 춤으로 그리는 동화 양코르 '미녀와 야수' (대전예술의전당 앙상블홀)

2016	2. 27. 3. 17. 3. 29.~4. 1. 6. 10.~11. 7. 28.~30. 9. 21. 9. 24. 11. 17.~18. 12. 14.~17.	전통춤의 향기 '춤 그리고 동심결' (대전예술의전당 앙상블홀) 제22회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 제23회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '효녀심청' (대전예술의전당 앙상블홀) 제60회 정기공연 '아리랑,전(田)' (대전예술의전당 아트홀) 제17회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전예술의전당 야외원형극장) 스페인공연 '전통춤의 향연' (스페인 마드리드 테아트로 리알도) 스페인공연 '전통춤의 향연' (스페인 라스팔마스 파라니코 극장) 제61회 정기공연 (양코르) '길 위에 길을 엮다-1912' (대전예술의전당 앙상블홀) 제24회 춤으로 그리는 동화 '옹고집전' (대전예술의전당 앙상블홀)
2017	2. 17. 4. 27.~28. 5. 24.~27. 7. 27.~29. 9. 14. 11. 9.~10. 12. 6.~8.	제23회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 제62회 정기공연 '덕혜(德惠)-나를 모른다 하오...' (대전예술의전당 아트홀) 제25회 춤으로 그리는 동화 '할려원 신데렐라' (대전예술의전당 앙상블홀) 제18회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤의 향기 '드고 나는 숲' (대전시립연정국악원 큰마당) 제63회 정기공연 '춘향-단장 춘향-丹粧' (대전시립연정국악원 큰마당) 제26회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '흑부리영감' (대전예술의전당 앙상블홀)
2018	2. 21. 3. 22.~23. 5. 23.~26. 7. 26.~28. 9. 13. 11. 1.~2. 11. 28.~12. 1.	2018 평창동계올림픽기념 문화예술공연 '드고 나는 숲' (강릉아트센터 소공연장) 제64회 정기공연 '논개' (대전예술의전당 아트홀) 제27회 춤으로 그리는 동화 '공쥐팍쥐' (대전예술의전당 앙상블홀) 제19회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤 '춤의 길음' (대전시립연정국악원 큰마당) 제65회 정기공연 '덕혜' (대전시립연정국악원 큰마당, 양코르) 제28회 춤으로 그리는 동화 '피노키오' (대전예술의전당 앙상블홀)
2019	2. 20.~23. 3. 28. 4. 25. 5. 2.~3. 6. 27.~28. 7. 9. 10. 7. 25.~27. 9. 10. 10. 31.~11. 1. 12. 4.~7.	제29회 춤으로 그리는 동화 양코르 '백설공주와 일곱친구들' (대전예술의전당 앙상블홀) '다시날다-사계(四季), 비금사(飛金沙)' (대전예술의전당 앙상블홀) 제24회 청춘, 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대전청소년위센터) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대전중구문화원) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대덕문화원) 제20회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤 공연 '감독전(監督展)' (대전시립연정국악원 큰마당) 제66회 정기공연 '군상(群像)' (대전예술의전당 아트홀) 제30회 춤으로 그리는 동화 양코르 '옹고집전' (대전예술의전당 앙상블홀)
2020	4. 16. 6. 5. 9. 16. 11. 21. 12. 2. - 5.	코로나19 극복 프로젝트 온라인 공연 (대전예술의전당 아트홀 리허설룸) 제67회 정기공연 "군상 2020" 제68회 정기공연 "사계-잊혀진 계절이야기" 감독전 "거장을 만나다" 제31회 춤으로 그리는 동화 양코르 "고양이는 나만 따라 해"(대전예술의전당 앙상블홀)



Daejeon Metropolitan Dance Theater

Reborn to Build up new History
of Korean Traditional Dance into the World !

Daejeon Metropolitan Dance Theater(DMDT) has gradually progressed its artistic quality since 1985 when it was found, and has now become a part of everyday life of Daejeon citizens. It discovered those remaining undiscovered around our lives; dynamics in the breath of Korean people, passion for Korean lives, and yet unexplored beauty of Korean culture and moved all of them into stages. From a human life point of view, it has grown up to be a 'Beautiful Young man' 36 years after it's birth and now is proud to be one of the representative dance theaters in South Korea. Every year, DMDT welcomes people visiting to Daejeon Arts Center through presenting Subscription Performances as well as various Special Performances. Also, it gets closer to Daejeon citizens by eagerly developing Outreach Performances in every corner of the city. Such aggressive performances and activities let it have advanced dance culture in Daejeon and even expanded artistic possibilities of dance in South Korea. In the upcoming year, 2020, it will continue inviting people to experience authentic world of dance through a variety of performances and activities.



2021 Daejeon Metropolitan Dance Theater Season Performance Schedule



Series	Performance	Date	Venue
Subscription Performance	The 69th. Subscription Performance	23. April(Fri) ~ 24. April(Sat)	Daejeon Yeonjeong Korea Traditional Music Center
	The 70th. Subscription Performance	12. November(Fri) ~ 13. November(Sat)	Daejeon Yeonjeong Korea Traditional Music Center
Special Performance	Dance portrays a Fairytale	24. March(Wed) ~ 27. March(Sat)	Daejeon Yeonjeong Korea Traditional Music Center
		7. April(Wed) ~ 8. April(Thu)	Daejeon Youth We Can Center
		24. November(Wed) ~ 27. November(Sat)	Daejeon Arts Center, Ensemble Hall
	Unit Creative performance	22. July(Thu)	Daejeon Arts Center, Ensemble Hall
	Midsummer Night's Dance Festival	15. August(Sun) ~ 17. August(Thu)	Daejeon Museum of Art, Outdoor Stage
	Traditional Dance	2. October(Sat)	Daejeon Yeonjeong Korea Traditional Music Center

2021

대전시립무용단



dmdt.artdj.kr



대전광역시 서구 둔산대로 135 대전예술의전당
문의 042)270-8355