



DAEJEON METROPOLITAN
DANCE THEATER



：

춤으로 살맛나는 대전을 위하여!

춤으로 살맛나는 대전을 위하여,
올해도 신명나는 춤판을 열어갑니다.

2022 Contents

- 04 대전광역시 인사말
- 05 예술감독 인사말
- 06 대전시립무용단 소개
- 08 예술감독 소개
- 10 역대안무자 소개
- 12 2022 공연안내
- 14 정기공연
- 16 기획공연
- 24 레퍼토리
- 30 단원소개
- 32 정기회원 모집안내
- 33 후원회 소개
- 34 주요공연 연보
- 40 영문소개



희망이 담긴 새해를 맞았습니다.

일상 회복을 위해 한마음 한뜻으로 애써주신 시민 여러분, 어려운 여건에서도 고군분투하신 문화예술 종사자분들의 노고에 깊은 감사 말씀드립니다.

대전시립무용단은 소통을 중요한 가치로 삼습니다. 춤사위를 통한 무대와 관객 사이의 소통은 물론, 무용을 함께 관람하신 분들 서로가 함께할 수 있는 이야기거리를 만드는 무대를 만들려 노력해 왔습니다. 함께 나눌 수 있는 예술이야말로 우리 대전이 '품격 있는 문화·예술의 도시'로 성장하는 기반이라 믿기 때문입니다.

올해도 다양한 정기 공연과 함께 동화를 춤사위로 그려내는 '꾸석꾸석 춤동화', '찾아가는 공연' 등 동네 곳곳에서 가족들과 즐길 수 있는 자리를 많이 마련할 예정입니다. 세계 최고 수준으로 인정받는 대전시립무용단의 무대를 통해, 올해도 서로가 나눌 추억들 많이 만드시길 바랍니다. 앞으로도 시민 문화예술 향유 기회를 더욱 넓히고 기대에 부응하는 무대를 선보일 수 있도록 부단히 노력하겠습니다.

새해, 임인년(壬寅年)을 대표하는 검은 호랑이는 풍요와 여유를 상징한다고 합니다. 모두의 가정에 검은 호랑이 한 마리씩 함께 하기를 소망하겠습니다. 새해 복 많이 받으십시오.

2022. 1.

대전광역시장

시민과 소통하는 대전시립무용단

2022 희망찬 새해가 밝았습니다.

임인년(壬寅年)은 시민 모두가 건강과 행복이 가득하기를 기원합니다.

코로나19로 우리의 일상이 많은 변화가 힘든 상황이지만 대전시립무용단이 준비한 공연으로 삶의 활력과 행복을 느낄 수 있도록 여러분을 찾아뵙겠습니다.

올해 준비한 정기공연은 1980년대 청춘 남녀의 달콤한 첫사랑의 이야기로 역동적인 춤과 대중가요의 애절한 노래를 통해 정감 있는 작품 <인연>을 시작으로, 훈민정음이 만들어지는 과정에서 겪어야 했던 많은 시련과 송고한 사랑을 시로 엮어낸 <불멸의 사랑>을 선보일 예정입니다. 전통과 창작을 소통으로 상생하는 대동의 우리 춤! <전통공연>, 어린이들에게 무한한 상상력과 창의력을 심어주는 <춤으로 그리는 동화>, 또한 전국 시립무용단을 초청하여 화합의 장을 마련하는 <한여름 밤 댄스 페스티벌>, 그리고 10월 대전서 열리는 세계지방정부연합(UCLG) 세계총회 기념 축하공연 등 다채로운 공연들이 준비되어 있습니다. 특히 한문연 문예회관과 함께하는 방방곡곡 문화공감사업 참여로 대전시립무용단의 위상을 알리는데 기여하겠습니다.

불행과 행복은 마음먹기 나름입니다. 올 한 해 무병장수 소원성취 만복을 누리시길 기원드리며 흑 호랑이가 상징하는 풍요와 여유가 가득한 한 해가 되시길 소망합니다.

새해 복 많이 받으세요. 감사합니다.

2022. 1.

예술감독 겸 상임안무자 김 평 호



미래를 열어갈 한국 예술의 중심!
한국무용의 중심으로 도약과 생동감이 넘치는

대전시립무용단

1985년 창단된 대전시립무용단은 1990년 말레이시아에서 개최된 아시아 민속축전 참가를 시작으로 프랑스 디종축제, 미국, 멕시코, 중국, 일본, 호주, 세르비아, 이탈리아 등 각종 국제 페스티벌 행사에 한국 대표로 초청 받아 우리 문화의 우수성과 예술성을 유감없이 선보였다.

2011년에는 한·중 수교 20주년 기념으로 중국의 서안과 항저우에서 한국의 매력적인 춤사위로 중국 대륙을 감탄시키며 우리 춤 국제 브랜드화를 한 단계 성장 하였고, 2016년 외교부 주최 스페인 수교 50주년 기념 주요 외교 계기 기념 문화행사에 한국 대표 무용단으로 선정되어 스페인 지역을 순회하며 문화사절단으로서의 역할을 성공적으로 수행하였다. 2018년 평창 동계올림픽 축하공연을 통해 한국 전통춤의 진수를 선보이며 세계인에게 지역 무용단의 저력을 알리는 계기가 되었다.

대전시립무용단은 36년 동안 쌓아온 저력을 바탕으로 대전시민과 호흡을 함께 하며, 과학, 문화, 행정, 교통 중심 도시의 면모를 더욱 공고히 하고 있다. 연간 50여 회의 공연으로 지역 춤 문화 발전을 견인하며, 한국 춤의 지평을 넓혀가고 있으며, 대전시민을 비롯하여 우리 지역을 찾는 내·외국인들에게 문화예술을 유감없이 보여주고 있다.

2021년 김평호 예술감독 영입으로 한국무용 역사에 새로운 장을 열고 있으며, 한국인의 숨결 속에 감추어진 역동성과 삶에 대한 열정으로 한국의 대표적 무용단으로 자리매김하고 있다.

The center of Korean art that will open the future!
Full of leaps and vitality as a center of Korean dance!

Daejeon Metropolitan Dance Theater

The Daejeon Metropolitan Dance Theater(DMDT) was founded in 1985. Starting with participating in Asian Folk Dance Festival held in Malaysia in 1990, the theater was invited to represent Korea in various international festivals such as the Art Dance Festival in Dijon(France), the United States, Mexico, China, Japan, Australia, Serbia, and Italy, presenting the excellence and artistry of Korean culture.

In 2011, in commemoration of the 20th anniversary of diplomatic relations between Korea and China, the DMDT has grown Korean dance to another level in Xi'an and Hangzhou, China. In 2016, the theater toured in Spain, playing the role of a cultural delegation in commemoration events of the 30th anniversary of diplomatic relations between Korea and Spain hosted by the Ministry of Foreign Affairs. It also showed the essence of Korean traditional dance through the Pyeongchang Winter Olympics celebratory performance in 2018.

The DMDT serves the public of Daejeon with the potential it has accumulated over the past 36 years and solidifies the city's status of science, culture, administration, and transportation. It performs over 50 a year, developing local dance culture and expanding the horizon of Korean dance to not only Daejeon citizens, but also domestic and international visitors.

Working with the new Artistic Director Pyeongho Kim since 2021, the DMDT is opening a new chapter in Korean dance history, and also establishing itself as a representative dance theater in Korea with the dynamics and passion hidden in the breath of Koreans.

감성이 충만한 춤으로 역동적이고 완성도 높은 창작 작품,
시대의 영혼이 살아있는 감동의 무대... 예술적 창의력은 위대하다.

김 평 호 예술감독 겸 상임안무자

김평호 예술감독 겸 상임 안무자는 樂, 歌, 舞一體의 가치를 표방하며, 수많은 예술적 경험들과 다양한 노하우의 축적으로 전천후 예술가로서 큰 예술적 성과를 이루고 있다. 단원으로 출발해 지도위원, 훈련장 등의 역할과 창원, 청주시립무용단 상임 안무자로서 수많은 작품의 안무와 공연으로 다양한 성과를 이뤘다. 또한 중국 동북 사범대학과 경주 대학교에서 교수로서도 교육자의 역량과 김평호류 '남도 소고춤' 브랜드 개발로 한국무용의 교본으로 발전하고 있으며 폭넓은 활동으로 역량을 발휘하고 있다

춤과 춤극, 오페라, 뮤지컬, 연극, 창극, 다양한 축제 등의 안무와 연출로 꾸준히 무대를 확장해 왔으며, 한국 춤의 과거와 현재, 미래의 패러다임 확립과 새로운 비전을 제시하고 치우치지 않는 중용의 리더십으로 기본과 원칙을 바탕으로 예술 목표와 가치를 확고하게 한다.

운영의 가치는 三位一體(감독, 행정, 단원) 조화로움을 기본으로 삼고 열린 구조의 수평적 소통을 하였으며, 창작의 아이덴티티는 인문학적 사고를 바탕으로 내면의 깊이를 통한 유의미한 현상을 극대화, 진정성을 담은 작품을 추구하며 이 시대의 진정한 춤꾼과 안무가로서 광대적 기질과 창작자의 역량을 유감없이 발휘하며 크리에이터로서 사명을 다할 것이다.

A dynamic and high-quality creative work with a dance full of emotions,
A touching performance with the spirit of the times alive,

Pyeongho Kim Artistic Director and Principal Choreographer

Artistic director and choreographer PyongHo Kim seeks music, dance, and dance as his values. With numerous experiences and accumulation of various knowledge, Kim has achieved great artistic accomplishments that made him an all-around artist. Starting his career as a dancer, Kim went through various roles such as a guidance committee member, a trainer, and became a Principal Choreographer of Changwon Municipal Dance Company and Cheongju City Dance Company. He also served as a professor in Northeast Normal University(China) and College of Education in Northeast China, Gyeongju University(Korea), developing Kim's 'Namdo Sogo Dance' brand as a standard in Korean traditional dance.

He has been steadily working on choreography and directing in dances, dance plays, operas, musicals, plays, changgeuk(Korean traditional opera), and various festivals. He established a paradigm for the past, present, and future of Korean dance and presents a new vision. In addition, he solidifies his artistic goals and values based on the principles with unbiased, moderate leadership.

His value of the operation is based on the harmony of an Artistic Director, administration, and dancers, and horizontal communication in an open structure. Based on humanistic thinking, he pursue works that maximize the phenomenon through inner depth and contain sincerity. As a true dancer and choreographer of this era, he will fulfill his mission as a creator by fully demonstrating his creative abilities.



역대안무자



초대 김 란 [1985.6~1998.6]

- 도살풀이 명인 인간문화재 고 김숙자 선생 사사
- 무형문화재 제20호 살풀이춤 예능보유자
- 현, (사)한국무용협회 대전광역시지회 고문

주요작품 허수아비(1987), 길(1990), 효녀심청(1991), 무영탑(1993)
머슴살이(1994), 벽(1995), 신비의 샘(1996), 생명의 강(1997)



2대 채향순 [1998.7~2001.2]

- 중요무형문화재 제27호 승무, 제97호 살풀이춤 이수자
- 현, 중앙대학교 국악대학 타악연희과 교수

주요작품 연산풍장(1998)
내정은 청상이요 들국화로 다시피리(1999), 인동초(1999)
한발에 살고지고(2000), 태동-그 큰 울림으로(2000)
동방의 빛! 대전의 춤과 소리(2000)



3대 고(故) 한상근 [2001.4~2006.12]

- 중요 무형문화재 제34호 강령탈춤 이수자
- 2004 한국예술평론가회 무용부문 최우수예술인상 수상

주요작품 상실(2001), 갑사로 가는 길(2001), 3인 3색(2002)
사랑한다는 것-일곱가지 빛깔(2002), 우화등선(2004)
여화신명(2005), 복위37도 동경127도(2006)



4대 김매자 [2007.7~2011.6]

- 북경무용대학 '조선무용과' 명예교수
- 현, (사)창무예술원 이사장

주요작품 심청(2007), 춤, 마고(2008), 불이문(2008)
대전블루스 - 0시50분(2009), 이곳(2010)



5대 정은혜 [2011.7~2014.6]

- 2011 대한민국 무용대상 「대상」수상-처용
- 현, 충남대학교 무용학과 교수

주요작품 다섯 그리고 하나 I (2011),한울각시(2012), 처용(2012)
다섯 그리고 하나II (2013) 계룡이 날아오르샤(2013)
대전십무(2014)



6대 김효분 [2014. 12~2018.11]

- 목포·창원 예술감독 및 상임안무자 역임
- 중요무형문화재 제97호(이매방류 살풀이춤), 제27호(이매방류 승무) 이수자

주요작품 길 위에 길을 엮다-1912(2015), 대칭(SYMMETRY)(2015)
아리랑 田(2016), 덕혜(德惠)-나를 모른다 하오...(2017)
춘향 단장 춘향, 丹粧(2017), 논개(2018)



7대 황재섭 [2019. 5~2021. 4]

- 제23회 동아콩쿠르 금상 수상
- 국립무용단 주역 무용수, 천안시립무용단 예술감독 역임

주요작품 군상(2019, 2020), 사계(2020)
음으로 그리는 군상(2021)

Daejeon
Metropolitan
Dance Theater

2022 공연일정

⋮

정기공연

제71회 정기공연 '인연(因緣)'

6. 10.(금) 19:30 ~ 11.(토) 17:00 대전예술의전당 아트홀

제72회 정기공연 '월인천강지곡(月印千江之曲) - 불멸의 사랑'

11. 18.(금) 19:30 ~ 19.(토) 17:00 대전예술의전당 아트홀

⋮

기획공연

기획공연 I 단원창작 <New wave in Daejeon>

2. 24.(목) 19:30 대전예술의전당 앙상블홀

기획공연 II 춤으로 그리는 동화 <토생전>

3. 30.(수) 19:30 / 3. 31.(목) ~ 4. 01.(금) 11:00, 19:30 / 4. 02.(토) 11:00, 14:00(7회)

대전예술의전당 앙상블홀

기획공연 III 원도심으로 찾아가는 '꾸석꾸석 춤동화' <토생전>

4. 07.(목) ~ 08.(금) 11:00, 19:30 대전청소년위캔센터(4회)

기획공연 IV 한여름밤 댄스 페스티벌

7. 28.(목) ~ 30.(토) 20:00 대전시립미술관 분수대 특설무대(3회)

기획공연 V 전통춤 <천년지무 天年之舞>

9. 17.(토) 17:00 대전시립연정국악원 큰마당

기획공연 VI 대전시립무용단 UCLG 축하공연

10. 09.(일) 17:00 대전예술의전당 아트홀

기획공연 VII 춤으로 그리는 동화 <토생전>

12. 07.(수) 19:30 / 12. 08.(목) ~ 09.(금) 11:00, 19:30 / 12. 10.(토) 11:00, 14:00(7회)

대전예술의전당 앙상블홀

⋮

수요브런치

1. 05.(수) 11:00 대전시청 20층 하늘마당

4. 27.(수) 11:00 대전시청 20층 하늘마당

⋮

화목한 문화산책

6. 21.(화) / 23.(목) 16:00, 18:00 동구

10. 13.(목) 19:30 유성구

⋮

찾아가는 공연

3. 11.(금) 11:00 대덕문화원

3. 15.(화) 11:00 중구문화원

9. 30.(금) 11:00 대덕구 장애인 종합복지관

고3 수험생을 위한 공연

12. 20.(화) ~ 22.(목) 11:00 대전평생학습관



●
●

제71회 정기공연 '인연(因緣)'

2022. 6. 10.(금) 19:30 ~ 11.(토) 17:00 대전예술의전당 아트홀

1980년대 대전에 살았던 주인공 청춘남녀의 달콤한 첫사랑의 이야기와 대전이라는 도시의 여러 공간과 얹히고설킨 다양한 사람들의 반짝이는 삶의 순간들을 대전시립무용단의 섬세하고 역동적인 춤과 대중가요의 애뜻한 노래를 통해 정감있게 담아낸 작품이다.

대전시민뿐만 아니라 작품을 관람하는 모든 사람이 행복한 자기만의 추억 여행을 떠나 삶의 무게를 잠시나마 내려놓는 휴식과 위로의 시간을 만들어 주는 따뜻한 작품이 될 것이다.

8세 이상 관람가 / R석 2만원 S석 1만원 A석 5천원

●
●

제72회 정기공연

'월인천강지곡(月印千江之曲) - 불멸의 사랑'

2022. 11. 18.(금) 19:30 ~ 19.(토) 17:00 대전예술의전당 아트홀

“월인천강지곡”에는 백성을 돌보느라 자신 곁에선 왕비에게 사랑을 다 하지 못한 아쉬움과 짙은 사랑의 마음이 스며있다.

왕권을 강화하기 위해 살벌한 피의 정치를 펼치던 아버지 태종 이방언 아래에서 숨죽여가며 왕이 되기 위한 혹독한 과정을 견디어야 했던 세종! 그런 세종을 늘 곁에서 지켜준 왕비! 소헌왕후는 세종을 위해 모든 것을 아낌없이 내어준다.

세종과 소헌왕후의 숭고한 사랑, 백성을 위한 문자 훈민정음이 만들어지는 과정에서 겪어야 했던 많은 반대와 시련을 이겨내고 한나라의 공식적인 문자로 반포되기까지의 극적인 스토리를 춤과 시로 엮어낸 작품이다.

8세 이상 관람가 / R석 2만원 S석 1만원 A석 5천원



단원창작

New Wave

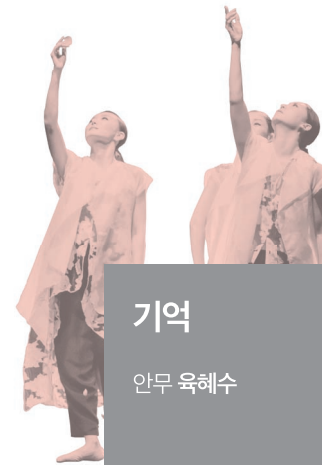
in Daejeon



2022. 2. 24.(목) 19:30 대전예술의전당 앙상블홀

시립무용단 단원들의 창작 안무 공연을 관객들에게 선보이기 위해 매년 개최된 공연으로 젊은 감각의 춤꾼들이 패기와 호흡을 느낄 수 있는 다양한 색깔의 무대를 관객들에게 선사한다.

8세 이상 관람가 / S석 1만원 A석 5천원



New Wave in Daejeon

PROGRAM

기억

안무 육혜수

나는 누구인가?
기억을 잃었다
멈춰진 삶
길을 잃었다
삶의 흔적들
감각도 감정도 사라진다
모든 답은 시작점으로 돌아가야 한다
기억해야만 한다

과거를 기억할 때 존재할 수 있다
현재가 아름다운 건
과거를 기억하기 때문이다
다시,
삶 안으로 스며들어야 한다
감각을 깨워 몸의 언어로 나를 찾아간다
기억해
삶은 계속된다

비나라

안무 이현수

마을을 수호하는 장승을 모티브로
천하대장군 지하여장군이
불안정한 이 시대의 액운을 비나라*를 통해 씻어내고
앞날의 행복을 빌고자 한다.

* 고사를 지내면 부르는 노래. 천지개벽, 축원 덕담, 살풀이, 액풀이 등의 내용

평균의 대화

안무 임희정

액자를 걸기 위해 균형을 맞추는 것은
마치 상을 마주 드는 것과 같다.
마음속에 여러 작은방마다 바람 불어 그림자가 너울거리지만,
종소리에 다시금 함께 서로 바라본다.
당신은 왼쪽이라 말하고 나는 옆이라고 말한다.

스물아홉

안무 이윤정

갈구하는 사랑보다 선구하는 사랑으로
내 안의 나를 조명하여 바라본다.
길게 보면 초라해 보일 것 같아
외면해 왔던 모습들을 마주한다.
추함이 아름다워지는 순간..

잠이 들기까지

안무 장재훈

싱크레어는 꿈을 꾸다
시원한 바람을 맞으며 자유롭게 바다 위에서 파도를 타는 꿈
똑같은 파도는 존재하지 않는다.
상실의 연속인 삶 속에서 스스로에 대한 의심과 물음
파도는 먼 곳에서 불어와 눈앞에서 부서진다.

●

어린이들에게 무한한 상상력과 창의력을 심어주며
대전시립무용단의 명품 브랜드공연으로 자리매김한

“춤으로 그리는 동화”

익살스러운 안무와 동화 속을 옮겨놓은 듯한 무대와 영상, 아이들의 귀에 쏙 들어오는 재밌는
구연동화가 함께 구성되어 온 가족이 함께 관람하기 좋은 무용극 공연이다.

지역의 인기를 넘어서 한국문화예술연합회 주최 방방곡곡문화공감사업에 선정되어 전국에 대전의
무용공연예술에 대한 인식을 고취시키고 있다.

36개월 이상 관람가능



토생전

토끼“간” 구출 작전

기획공연 II 춤으로 그리는 동화

2022. 3. 30.(수) 19:30
3. 31.(목) 11:00, 19:30
4. 01.(금) 11:00, 19:30
4. 02.(토) 11:00, 14:00

대전예술의전당 앙상블홀

전석 5천원

기획공연 III

원도심으로 찾아가는 꾸석꾸석 춤동화

2022. 4. 07.(목) ~ 08.(금) 11:00, 19:30

대전청소년위캔센터

전석 무료

기획공연 VII 춤으로 그리는 동화

2022. 12. 07.(수) 19:30
12. 08.(목) 11:00, 19:30
12. 09.(금) 11:00, 19:30
12. 10.(토) 11:00, 14:00

대전예술의전당 앙상블홀

전석 5천원

토끼의 간은 어디에? 누구의 꼬주머니가 더 좋을까요?

육지마을과 바다마을은 어떤 마을일까요?

구전으로 내려오는 토생전에서는 용왕의 병을 고치기 위해 자라가 토끼의 간을 구하러

모험을 떠나는데... 과연 자라는 토끼를 찾을 수 있을까요?

용궁으로 토끼를 데려가려는 자라의 꾀와 자신의 간을 지키기 위한 토끼의 꾀가 서로 맞서는데...

여러분은 어떤 꾀를 부리고 싶으신가요? 그 꾀가 어떤 결과를 불러올지 궁금하시죠?

토끼의 꾀와 자라 중 누구의 꾀가 이길까요? 용왕의 병은 토끼의 간으로 고칠 수 있을까요?

육지의 토끼와 바다의 자라가 만들어낸 이야기 속으로 출발!

DMDT
기획공연

18/19





한여름밤 댄스 페스티벌

2022. 7. 28.(목) ~ 30.(토) 20:00 대전시립미술관 분수대 특설무대(총 3회)

무더운 여름밤을 시원하게 달래줄 다양한 장르의 춤 공연이 마련된다.
춤으로 행복해지는 도시를 꿈꾸며 올해 21회를 맞이하는 한여름밤 댄스 페스티벌은
매해 시민들의 뜨거운 호응 속에 관객들에게는 다가가는 춤, 관객들과 함께 하는
춤으로 춤 문화의 대중화를 이루어 가고 있다.

전체 관람가 무료

7월 28일(목) 인천시립무용단 Incheon Metropolitan City Dance Theatre

인천시립무용단은 2017년 부임한 제9대 윤성주 예술감독과 함께 '글로벌 인천'이라는 브랜드 창출을 위해 고유한 한국춤의 바탕 위에 세계성과 시대성을 가미한 창작 작업을 진행하고 있으며, 동시에 우리 전통 문화의 아름다움과 깊이 있는 예술세계를 전달하는 데 주력하고 있다. 연 2회의 정기공연을 비롯 '시민과 함께하는 무용단' 으로서 관객 친화적 레퍼토리 개발과 댄스페스티벌 <춤추는 도시-인천> 등의 다양한 프로젝트로 지역문화예술을 이끌어 나가며 나아가 춤 예술의 발전을 선도하고 있다.



Ulsan Metropolitan Dance Company 울산시립무용단 7월 29일(금)



전통문화의 계승을 통한 다양한 문화상품 개발과 지역의 특수성을 문화로 승화시켜 시민들의 문화 향유권을 높여주고 자 2000년 12월 1일 창단되었다. 특히, 국악 반주파트가 함께 편성되어 생생한 음원으로 한층 수준 높은 공연을 선사하고 있다.
매년 2회의 정기공연으로 무용공연의 진수를 선사하고 있으며, 그 외 다양하고 참신한 기획공연을 무대에 올린다. 울산시립무용단 주요 작품으로는 '처용의 북소리', '풍속화첩', '꽃신 궁귀팔쥬', '천년의 빛 신명(神明)', '처용랑', 'A.D암각화', '장금이', '흑백깃의 사랑이여', '자란(紫鸞)', '수작(水作)', '몸아리랑_아제아제' '울산크레인의 날개', '고래 화화' 등 전통과 현대를 넘나드는 다양하고 참신한 작품들이 있다.

7월 30일(토) 목포시립무용단 Mokpo Municipal Dance Company

목포시립무용단(예술감독 박수경)은 1980년 창단되어 오늘에 이르기까지 한국 민속춤의 전승과 재창조, 창작춤극의 무대화를 통해 예향의 도시 목포의 고품격 문화예술의 전도시로서 체계적인 레퍼토리 개발과 풍부한 무대 경험을 통해 최고의 기량과 예술성을 겸비한 단원으로 구성된 목포시립무용단은 제41회 정기공연 개최 및 450여 회의 예술 공연을 통하여 국내는 물론 해외에서도 대한민국의 고품격 문화예술을 선보이는 문화 홍보대사로서의 역할도 훌륭하게 수행 하고 있다.



기획공연V 전통춤 공연

2022. 9. 17.(토) 17:00 대전시립연정국악원 큰마당

S석 1만원 A석 5천원

기획공연VI UCLG 축하공연

2022. 10. 09.(일) 17:00 대전예술의전당 아트홀

R석 3만원 S석 2만원 A석 1만원

전통춤 공연

천년지무 天年之舞

춤의 맥으로 과거와 현재를 잇고,
전통과 창작의 소통으로 상생하는 대동의 우리 춤!

천년의 전통과 정서를 녹여내고 새천년을 향해 응비하는 기상을 펼칠 아름다운 무대, 과거의 향수를 불러일으키는 옛 고향의 정취와 마당춤 정서, 탁월한 예술적 기지를 유감없이 토해내는 신명의 춤판이다. 전통과 역사가 바탕이 되어 새로운 지식을 습득하는 온고지신(溫故知新) 정신을 기반으로 현재를 이겨내고 더 큰 세상을 나아갈 수 있다는 희망의 기운과 염원의 메시지를 담아 새로운 가무악(歌舞樂)의 경지를 보여줄 것이다.

김평호 예술감독이 이끄는 대전시립무용단은 歌舞樂 일체의 가치를 표방하여 한국 전통춤의 새로운 패러다임을 제시하고, 시민들의 공감과 소통을 자아내는 무대를 선보이고자 한다.

8세 이상 관람가



창작무용 레퍼토리

●

>> 안무 김평호

천몽(天夢) - 단재의 꿈 (2021)

신채호의 거시적인 역사관과 뜨거운 애국정신이 담겨있는 소설 '꿈하늘'을 소재로 하여 인물의 일대기를 춤으로 재해석한 서사무용극이다. 소설 속 등장하는 가상 인물 '천관'을 통하여 신채호의 인간적 고뇌, 심리적 갈등을 느낄 수 있고, 등장인물 관계성과 시대 속의 아픔을 극적으로 전개한 작품이다.

>> 안무 황재섭

사계_잊혀진 계절 이야기(2020)

군상群像 (2019, 양코르2020)

●

>> 안무 김효분

논개 (2018)

덕혜, 나를 모른다 하오... (2017, 양코르2018)

춘향, 단장 春香, 丹粧 (2017)

아리랑, 田 (2016)

대칭(SYMMETRY)

길 위에 길을 엮다 1912 (2015, 양코르 2016)

>> 안무 정은혜

대전십무大田十舞 (2014)

계룡이 날아오르샤(2013)

다섯 그리고 하나 II (2013)

처용 (2012)

다섯 그리고 하나 I (2011)



>> 안무 김매자

이곳 (2010)

대전블루스, 0시 50분 (2009)

춤, 마고 (2008)

심청 (2007)

춤, 그 신명 (2006)

>> 안무 채향순

동방의 빛! 대전의 춤과 소리 (2000)

태동- 그 큰 울림으로 (2000)

인동초 (1999)

한발에 살고지고 (2000)

내정은 청상이요 들국화로 다시피리 (1999)

연산풍장 (1998)

>> 안무 고(故) 한상근

북위 37도, 동경 127도 (2006)

신 아라리 봄빛 푸르르니 (2006)

우화등선 (2004)

하늘제사 큰 춤판 "여화신명" (2004, 2005)

사랑한다는 것-일곱 가지 빛깔 (2002)

3인 3색 (2002)

갑사로 가는 길 (2001, 2003)

>> 안무 김란

생명의 강 (1997)

신비의 샘 (1996)

벽 (1995)

머슴살이 (1994)

무영탑 (1993)

효녀심청 (1991)

길 (1990)

허수아비 (1987)



전통 및 민속무용 레퍼토리

한국의 전통춤을 통해 지역사회와 소통하고 나아가 한국 춤의 지평을 세계로 넓히고자 약 30 종 이상의 전통, 민속무용을 공연하였다.

- 가인전목단
- 금무(국수호)
- 고깔소고춤
- 날외북춤
- 남도소고춤(김평호)
- 남무(국수호)
- 대감놀이(이매방류)
- 도살풀이춤(김숙자류)
- 동래학춤
- 마산농청놀이장고춤
- 무고
- 무산향
- 부채춤(배정혜)
- 봉산탈춤



- 북의 대합주(국수호)
- 살풀이춤(김란, 한영숙류)
- 선유락
- 승무(한영숙류)
- 십이체장고춤(한혜경)
- 오고무(이매방류)
- 입춤
- 장한가(국수호)
- 제천무
- 진도북춤(박병천류)
- 진주교방굿거리
- 춘앵전
- 처용무
- 태평무(한영숙류, 강선영류)
- 한량무
- 한발소고춤(복성수)
- 호남검무

춤으로 그리는 동화 레퍼토리

고양이는 나만 따라 해 (2015, 앙코르 2020, 2021)

옹고집전 (2016, 앙코르 2019)

백설공주와 일곱 친구들 (2011, 앙코르 2019)

피노키오 (2018), (2021)

콩쥐팥쥐 (2012, 앙코르 2018)

할러윈 신데렐라 (2017)

효녀 심청 (2014, 앙코르 2017)

미녀와 야수 (2012, 앙코르 2013)

알라딘과 요술램프 (2013)

흑부리 영감 (2011, 앙코르 2012)



- 나는 오리 (2010)
- 도로시와 아이들 (2010)
- 산골 집에 도깨비가 와글와글 (2009, 앙코르 2010)
- 흥부네 박 터졌네 (2009, 앙코르 2010)
- 당글공주 (2008, 앙코르 2009)
- 춤, 마고 (2008, 앙코르 2009)
- 선화공주, 시집가다 (2008)
- 바리공주 (2006)
- 별이의 이상한 모험 (2003)
- 아씨방 일곱동무 (2005)
- 마당을 나온 암탉 (2002)
- 책먹는 여우 (2004)

단원소개

연습지도자 Trainer



김지원
Jeewon Kim

·창작공연 NO-ri, 어린이 무용
공연다수, 안무 및 재안무
·우봉 이매방송 전국무용경연
대회 특상(장고)



구서영
Sueyoung Goo

·대전시립무용단원
·경기도립무용단원 역임
·명지대학교 자연캠퍼스
미래교육원 강사 역임

수석 Principal Dancers



강영아
Younga Kang



육혜수
Hyesu Yuk



이지영
Jiyoung Lee



이현수
Hyunsoo Lee



김임중
Imjung Kim



서예린
Yerin Seo

부수석 Assistant Principal Dancers



유미선
Misun Yu



유재현
Jaehyun Yoo



오송란
Songran Oh



장인실
Inshil Jang



배진모
Jinmo Bae



김창은
Changeun Kim

상임 Dancers



이미자
Mija Lee



복성수
Sungsoo Bok



정명지
Myoungji Jeong



김한덕
Handuk Kim



김희영
Heeyoung Kim



곽영희
Younghee Kwak

상임 Dancers



류은정
Eunjung Ryu



김수진
Sujin Kim



장영희
Younghee Jang



구재홍
Jaehong Koo



정인선
Insun Jung



임자영
Chayoung Yim



정세연
Seiyon Joung



김설혜
Souhae Kim



이유라
Yura Lee



김기석
Kisuk Kim



복민선
Minsun Bok



박재진
Jaejin Park



유아리
Ari Yoo



임희정
Heejung Lim



이윤정
Yoonjung Lee



김민종
Minjong Kim



장재훈
Jaehoon Jang

비상임 Temporary Dancers



정지욱
Jiwook Jung



나소연
Soyeon Na

사무국 Administration



고은랑
Eunrang Go
사무국장
Managing Director



명희성
Heesung Meyung
기획팀장
Production Manager



박민아
Mina Park
홍보담당
PR Coordinator



문다비
Dabi Moon
의상·소품
Costume Coordinator



신미영
Miyoung Shin
마케팅
Marketing Coordinator

유료멤버십(정기회원) 안내

가입혜택 하나, 일년 동안 모든 공연이 공짜!

둘, 동반자 30% 할인

셋, 공연소식 우편, 문자 수령

▶ 가입비

개인 : 1인 20,000원

가족 : 1인당 18,000원(10% 할인, 2인 이상)

단체 : 1인당 16,000원 (20% 할인, 5인 이상)

▶ 가입방법

대전시립무용단 홈페이지 로그인 > 멤버십 > 유료멤버십 > 가입하기

▶ 문의

042-270-8354 대전시립무용단 멤버십 매니저

아름다운 동반자 대전시립무용단 후원회

(사) 나빌레라

(사)나빌레라는 춤을 사랑하는 사람들의 모임입니다.
몸을 화두로 살아가는 춤꾼들을 마음으로부터 후원하고, 춤판이 있는 곳이면
어디든 찾아가서 박수로 응원하기 위해 출발한 아름다운 만남입니다.

▶ 명예회장 이관형

2대 회장 변기태

3대 회장 오한풍

회 장 김종훈

부 회 장 임대식

사무총장 이미란

▶ 가입문의

(사)나빌레라 사무총장 이미란 010-5407-3790



주요공연 연보

1985	6. 11. 8. 12. 12. 23.	대전시립무용단 창단, 초대 김란 안무자 취임 창단공연 제1회 정기공연 (대전시민회관)
1986	5. 2. 12. 6.	제2회 정기공연 (대전시민회관) 제3회 정기공연 (대전시민회관)
1987	5. 14. 11. 11.	제4회 정기공연 (대전시민회관) 제5회 정기공연 (대전시민회관)
1988	2. 25. 5. 11. 9. 17.	제13대 대통령 취임 경축행사 공연 제6회 정기공연 (대전시민회관) 88서울올림픽 개막식 축하공연
1989	1. 10. 5. 3. 11. 8.	제7회 정기공연 (대전시민회관) 제8회 정기공연 (대전시민회관) 제9회 정기공연 (대전시민회관)
1990	1. 17. 1. 30. ~ 2. 10. 6. 20. 9. 8. 12. 21.	제10회 정기공연 (대전시민회관) 아시아 민속축전 초청공연 (팔레이시아) 제11회 정기공연 (대전시민회관) 전국시립무용제 참가 (국립극장) 제12회 정기공연 (대전시민회관)
1991	4. 10. 6. 28. 9. 12. 12. 17.	제13회 정기공연 및 엑스포 경축공연 (대전시민회관) 제14회 정기공연 (대전시민회관) 제15회 정기공연 (대전시민회관) 제16회 정기공연 및 제1회 단원창작무대 (대전시민회관)
1992	3. 28. 5. 5. 7. 3. 8. 28. ~ 9. 12. 11. 25. ~ 26. 12. 7.	제2회 단원창작무대 (대전시민회관) 어린이를 위한 특별공연 (보문산 야외음악당) 제17회 정기공연 (대전시민회관) 제46회 국제민속축제 참가 (프랑스 디종) 제18회 정기공연 (대전시민회관) 제3회 단원창작무대 (대전시민회관)
1993	2. 28. 3. 31. 6. 8. 8. 7. ~ 11. 7 10. 21. 11. 4. ~ 6. 12. 18.	제14대 대통령 경축행사 축하공연 제4회 단원창작무대 (대전시민회관) 제19회 정기공연 (우송예술회관) '93 대전엑스포 대전관 공연 '93 대전엑스포 대전의 날 (엑스포 대공연장) 제20회 정기공연 (대전시민회관) '93 송년공연 전국명무초청공연 (우송예술회관)
1994	3. 21. 5. 27. ~ 28. 7. 28. ~ 8. 12. 8. 12. 12. 16. ~ 17.	제5회 단원창작무대(대전시민회관) 제21회 정기공연(우송예술회관) FOLKMOOT USA(국제민속축제) 참가(노스캐롤라이나) LA교포 위문공연(LA 카운티) 제22회 정기공연 및 송년공연(우송예술회관)

1995	3. 10. 5. 26. ~ 27. 9. 9. ~ 23. 11. 7.	제6회 단원창작무대 (대전시민회관) 제23회 정기공연 '창단 10주년' (대전시민회관, 대덕과학문화센터) 중국서안고문화축전 (서안, 우루무치, 북경) 제24회 정기공연 (대전시민회관)
1996	4. 3. 7. 2. ~ 3. 11. 18.	제7회 단원창작무용공연 (대전시민회관대극장) 제25회 정기공연 '신비의 샘' (우송예술회관) 제26회 정기공연 (대덕과학문화센터)
1997	4. 15. 6. 24. 10. 27. 11. 27. ~ 12. 6.	제8회 단원창작무용공연 (대전시민회관) 제27회 정기공연 (대덕과학문화센터) 제28회 정기공연 (우송예술회관) 멕시코 과달라하라 초청공연
1998	6. 30. 7. 14. 11. 1. 11. 17.	제29회 정기공연 / 김란 안무자 정년퇴임기념 (대전시민회관 대극장) 제2대 채향순 안무자 취임 국악한마당 (서울KBS) 제30회 정기공연 (평송청소년수련원)
1999	3. 30. 9. 12. ~ 21. 10. 3. 12. 9. 10. 28.	제31회 정기공연 (우송예술회관) 아시아 태평양 페스티벌 참가 (일본 후쿠오카) KBS 열린음악회 출연 (엑스포 남문광장) 제32회 정기공연 (대덕과학문화센터) 서울드림페스티벌 (세종문화회관)
2000	1. 14. 3. 30. ~ 31. 4. 21./ 6. 23./12. 1. 4. 22./ 6. 24./ 7. 29./ 9. 2./ 10. 28. 5. 23. 9. 22. ~ 24. 10. 16. ~ 21. 11. 10. ~ 11. 11. 21.	대전시청 개청공연 (대전시청 대강당) 태동, 그 큰 울림으로 (예술의전당 토월극장) 어린이와 함께 신나는 우리춤 (평송청소년수련원 소강당) 제1회 춤으로 느끼는 행복한 토요일 (대전시립미술관 분수대) 제33회 정기공연 (평송청소년수련원 대강당) 오페라 '직자' 공연 (세종문화회관) 제2차 WTA중국 남경총회 축하공연 (남경시 인민대회당) 오페라 '직자' 공연 (청주예술의전당) 제34회 정기공연 (평송청소년수련원)
2001	4. 1. 5. 26./ 6. 23./ 7. 28./ 8. 25./ 9. 22./ 10. 27. 11. 1. ~ 2. 12. 6.	제3대 한상근 예술감독 겸 상임안무자 취임 제2회 상설야외공연 '하늘, 바람 그리고 춤향기!' (대전시립미술관 분수대) 제35회 정기공연 '갑사로 가는 길' (평송청소년수련원 대강당) 청소년을 위한 해설이 있는 우리춤 우리가락 (우송예술회관)
2002	3. 28. 5. 30. ~ 31. 6. 15. 6. 22./ 7. 27./ 8. 24./ 9. 28./ 10. 26. 7. 12./ 7. 19./ 7. 26./ 8. 2./ 8. 9./ 8. 16. 8. 23./ 10. 4./ 10. 11./ 10. 26. 7. 29. 10. 24. ~ 25. 11. 21.	제9회 단원창작무용작품전 (대전시민회관 대극장) 제36회 정기공연 '3인 3색' (대덕과학문화센터) 2002 월드컵 대전시립예술단 축하공연 제3회 상설야외공연 '하늘, 바람 그리고 춤향기!' (대전시립미술관 분수대) 보문산 춤이 있는 풍경 (보문산 야외음악당) 제1회 어린이를 위한 동화-마당을 나온 암탉 (대전시청대강당) 제37회 정기공연 '사랑한다는 것-일곱가지 빛깔' (대덕과학문화센터) 전통춤의 향기 '멋과 흥 그 어울림' (대전시민회관 대극장)

주요공연 연보

2003	3. 13. 4. 10. ~ 19. 4. 24. 4. 28. 5. 2./ 6. 27./ 7. 4./ 8. 1./ 8. 15./ 9. 26. 5. 4. ~ 5. 7. 26./ 8. 2./ 8. 9./ 8. 16./ 8. 23./ 8. 30. 9. 18. 10. 24. ~ 25. 12. 11.	제10회 단원창작 작품전 (대전시민회관) 호주 초청공연 (브리스베인 시티홀) 춤과 종교와의 만남 <기독교> (평송청소년수련원 대강당) 춤과 종교와의 만남 <불교> (대전시민회관 대극장) 보문산 춤과 음악이 있는 풍경 (보문산 야외음악당) 제2회 어린이무용극 '별이의 이상한 모험' (한밭도서관) 제4회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 2003경주문화엑스포 (엑스포장 청요극장) 제38회 정기공연 '갑사로 가는 길' (대전문화예술의전당) 전통춤의 향기! '춤마당 흥마당' (대전시민회관 대극장)
2004	1. 28. ~ 30. 2. 21. 5. 1. ~ 2. 5. 28. ~ 29. 7. 16. 7. 31./ 8. 2./ 8. 7./ 8. 14./ 8. 21./ 8. 28. 9. 16. ~ 18. 11. 5. ~ 6. 12. 11.	제3회 춤으로 읽는 동화 '마당을 나온 암탉' (대전시청 대강당) 제4회 춤으로 읽는 동화 '책 먹는 여우' (한밭도서관) 제5회 어린이무용극 '별이의 이상한 모험' (목원대 대덕문화센터) 기획공연 '하늘제사 큰 춤판-어화신명' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 보문산 춤과 음악이 있는 풍경 (보문산 야외음악당) 제5회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 제11회 2004안무가페스티벌 '아시아의 춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제39회 정기공연 '우회등산' (대전문화예술의전당 아트홀) '전통춤의 향기-남성춤 5인전' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2005	1. 26. ~ 28. 4. 19. ~ 20. 6. 23. ~ 25. 7. 15. 7. 30./ 8. 13./ 8. 20./ 8. 27. 7. 31./ 8. 7. 9. 27. ~ 29./ 10. 1. 10. 6. 11. 4. ~ 5. 12. 10.	제6회 어린이를 위한 공연 (대전시청 대강당) '동버락, 장영실, 책 먹는 여우' APM 2005 지방순회공연 '어화신명' (해남문화예술회관 야외극장, 대공연장) 창단 20주년 기념 '귀향 마음의 분향' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 보문산 춤과 음악이 있는 풍경 (보문산 야외음악당) 제6회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 동춘당에서 예.인.무 (동춘당 공연) 제12회 2005 안무가페스티벌 '한 호흡으로 세계의 춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀) APM 2005 지방순회공연 '어화신명' (대구문화예술회관) 제40회 정기공연 '어화신명' (대전문화예술의전당 아트홀) 전통춤의 향기 '영남의 춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2006	2. 8. ~ 10. 2. 11./ 10. 18. 3. 20. 6. 3. ~ 4. 6. 28. 6. 30. 7. 4. 7. 29./ 8. 5./ 8. 12. 8. 19./ 8. 26. 8. 13. 9. 21. ~ 23. 11. 10. ~ 11. 12. 9.	제7회 어린이를 위한 공연 (대전시청 대강당) '아씨방 일곱동무, 아리 도깨비, 장화 신은 고양이' PAMS 지방순회공연 '하늘제사 큰 춤판-어화신명' (양산문화예술회관, 공주문예회관 대공연장) 신아라리 뽀뽀 푸르르니 '아라리 아라리요' 외 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제41회 정기공연 '복위 37도, 동경 127도' (대전문화예술의전당 아트홀) 유럽공연 '한국의 춤-아리랑 판타지' (세르비아 베오그라드 마들레니아눔) 유럽공연 '한국의 춤-아리랑 판타지' (세르비아 노비사드 국립극장) 유럽공연 '한국의 춤-아리랑 판타지' (이탈리아 로마 아우디토리움) 제7회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 동춘당에서 예.인.무 (동춘당 공연) 제13회 2006안무가페스티벌 'Complex, 꽃 무릇의 눈물' 외 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제42회 정기공연 '김매자 초청안무' '하늘의 눈-춤 그 신명' (대전문화예술의전당 아트홀) 전통춤의 향기! '호남의 춤 속으로' (대전문화예술의전당 앙상블홀)

2007	1. 24. ~ 26. 3. 20. 5. 25. ~ 26. 7. 1. 7. 28./ 8. 4. ~ 8. 11./ 8. 18./ 8. 25. 7. 29./ 8. 5. 11. 9. ~ 10. 12. 8.	제8회 어린이를 위한 공연 (대전예술의전당 아트홀) '눈을 찾아 떠나는 허풍이의 모험, 청아 청아 내 딸아 청아, 바리공주' 제14회 단원창작 작품전 '청춘예찬' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제43회 정기공연 '동트는 아침' (대전문화예술의전당 아트홀) 제4대 김매자 예술감독 겸 상임안무자 취임 제8회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 동춘당에서 예.인.무 (동춘당 공연) 제44회 정기공연 '춤 심청' (대전문화예술의전당 아트홀) 전통춤의 향기! '스르르 그윽한 한영숙류의 춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2008	1. 22. ~ 24. 3. 27. ~ 28. 5. 5. 5. 30. ~ 31. 8. 2./ 8. 9./ 8. 16./ 8. 23./ 8. 30. 8. 10. ~ 17. 8. 26. 11. 14. ~ 15. 12. 13.	제9회 어린이를 위한 공연 (대전연정국악문화회관) '늑대와 빨간 두건, 그리운 이야기, 선화공주 시집가다' 제15회 젊은 춤꾼들의 무대 'New wave in daejeon' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 어린이날 공연 '춤, 마고' (대전문화예술의전당 아트홀) 제45회 정기공연 '불이문' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제9회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대) 동춘당에서 예.인.무 (동춘당 공연) 서울공연 '전통춤의 향기' (국립국악원 예약당) 제46회 정기공연 '춤, 마고' (대전문화예술의전당 아트홀) 전통춤의 향기! '나비 날자, 仙香 놀날리다' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2009	2. 5. ~ 6. 4. 6. 5. 5. 5. 29. ~ 30. 7. 7. ~ 17.. 8. 25./ 8. 27./ 8. 29. 11. 13. ~ 14. 12. 12.	제10회 어린이를 위한 공연 (대전연정국악문화회관) '당글공주, 산골 집에 도깨비가 와글와글, 흥부네 박 터졌네' 대전공연예술제 오프닝 '김매자의 춤' (대전문화예술의전당 아트홀) 제11회 어린이날 공연 '춤, 마고' (대전문화예술의전당 아트홀) 제47회 정기공연 'between-ye, yes, yes, 천축' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 일본초청공연-아시아 민족무용 교류회 (일본 도쿄, 군마킨, 가나다와) 제10회 한여름밤 댄스페스티벌-해외공연단체 초청 'yes, yes, yes, 흑에서 백으로...' (대전시립미술관 분수대) 제48회 정기공연 '0시 50분-대전블루스' (대전문화예술의전당 아트홀) 꽃보다 아름다운 2009 전통춤의 향기 (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2010	1. 22. ~ 23. 3. 5. 3. 30. 4. 23. ~ 24. 7. 29. ~ 31. 9. 16. 11. 5. 12. 10.	제12회 어린이를 위한 공연 (대전연정국악문화회관) '산골 지에 도깨비가 와글와글, 흥부네 박 터졌네' 서울특별공연 '대전블루스, 0시 50분' (국립극장 해오름극장) 전통춤의 향기 '살풀이, 봉산탈춤' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제49회 정기공연 '안개와 뒹, 올' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제11회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외무대) 제16회 젊은 춤꾼들의 무대 'New wave in Daejeon' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제50회 정기공연 '이 곳' (대전문화예술의전당 아트홀) 제13회 춤으로 그리는 동화2 '나는오리, 도로시와 아이들' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
2011	3. 4. ~ 5. 5. 13. ~ 14. 7. 1. 7. 28. ~ 30. 8. 26. ~ 27. 9. 7. 9. 22. ~ 23. 11. 4. ~ 5. 11. 20. ~ 23. 12. 8. ~ 10.	전통춤의 향기 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제51회 정기공연 '전쟁, 치유, 평화' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제5대 정은혜 예술감독 겸 상임안무자 취임 제12회 한여름밤 댄스페스티벌 '사와 춤의 만남' (대전시립미술관 야외무대) 전통춤의 뿌리를 찾아서 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 경주세계문화엑스포 (백결 야외대공연장) 제17회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제52회 정기공연 '다섯 그리고 하나 I' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 한중수교 20주년 기념 초청공연 (중국 서안, 합저우) 제14회 춤으로 그리는 동화 '흑부리영감, 백설공주와 일곱 친구들' (대전문화예술의전당 앙상블홀)

주요공연 연보

2012	1. 19. 3. 15. ~ 17.	신년맞이 명무초청공연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제15회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '흑부리영감, 백설공주와 일곱 친구들' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제53회 정기공연 '한울각시' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 여수국제엑스포 지자체의 날 축하공연 (여수엑스포장 내 천막극장) 제18회 청춘 춤꾼들의 듀엣전 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제13회 한여름밤 댄스페스티벌 '시와 춤의 만남' (대전시립미술관 야외무대) 춤으로 푸는 오천년의 우리 역사 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 10. 6. 10. 19. ~ 20. 12. 5. ~ 8.	신년맞이 명무초청공연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제15회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '흑부리영감, 백설공주와 일곱 친구들' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제53회 정기공연 '한울각시' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 여수국제엑스포 지자체의 날 축하공연 (여수엑스포장 내 천막극장) 제18회 청춘 춤꾼들의 듀엣전 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제13회 한여름밤 댄스페스티벌 '시와 춤의 만남' (대전시립미술관 야외무대) 춤으로 푸는 오천년의 우리 역사 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 세계국립극장 페스티벌 '처용' (국립극장 해오름극장) 제54회 정기공연 '처용' (대전문화예술의전당 아트홀) 제16회 춤으로 그리는 동화 '공쥐팔쥐, 미녀와 야수' (대전문화예술의전당 앙상블홀)
	1. 9. 2. 14. ~ 15. 3. 27. ~ 30. 5. 24. ~ 25. 7. 26. ~ 28. 8. 31. 11. 15. ~ 16. 12. 12. ~ 14.	신년맞이 명무초청 전통춤의 향연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제19회 청춘 춤꾼들의 무대 '사랑' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제17회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '공쥐팔쥐, 미녀와 야수' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제55회 정기공연 '다섯 그리고 하나 II' (대전문화예술의전당 아트홀) 제14회 한여름밤 댄스페스티벌 '시와 춤의 만남' (대전시립미술관 야외무대) 춤으로 푸는 오천년의 우리 역사 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제56회 정기공연 '계룡이 날아오르샤' (대전문화예술의전당 아트홀) 제18회 춤으로 그리는 동화 '알라딘과 요술램프' (대전문화예술의전당 앙상블홀)	신년맞이 명무초청 전통춤의 향연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제20회 청춘 춤꾼들의 무대 '사랑' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제19회 춤으로 그리는 동화-호녀 심청 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제57회 정기공연 '대전심무' (대전예술의전당 아트홀) 제20회 춤으로 그리는동화 (양코르) '알라딘과 요술램프, 호녀 심청' (대전예술의전당 앙상블홀) 제15회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외특설무대) 한발의 설화 '아흥' (대전예술의전당 앙상블홀) 제6대 김효본 예술감독 겸 상임안무자 취임 송구영신 출판 '풍류가인' (대전예술의전당 앙상블홀)
2014	1. 10. 2. 27. ~ 28. 3. 19. ~ 22. 5. 30. ~ 31. 7. 23. ~ 26. 8. 15. ~ 17. 10. 31. ~ 11. 1. 12. 1. 12. 13.	신년맞이 명무초청 전통춤의 향연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제20회 청춘 춤꾼들의 무대 '사랑' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제19회 춤으로 그리는 동화-호녀 심청 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제57회 정기공연 '대전심무' (대전예술의전당 아트홀) 제20회 춤으로 그리는동화 (양코르) '알라딘과 요술램프, 호녀 심청' (대전예술의전당 앙상블홀) 제15회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외특설무대) 한발의 설화 '아흥' (대전예술의전당 앙상블홀) 제6대 김효본 예술감독 겸 상임안무자 취임 송구영신 출판 '풍류가인' (대전예술의전당 앙상블홀)	신년맞이 명무초청 전통춤의 향연 (대전문화예술의전당 아트홀) 제20회 청춘 춤꾼들의 무대 '사랑' (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제19회 춤으로 그리는 동화-호녀 심청 (대전문화예술의전당 앙상블홀) 제57회 정기공연 '대전심무' (대전예술의전당 아트홀) 제20회 춤으로 그리는동화 (양코르) '알라딘과 요술램프, 호녀 심청' (대전예술의전당 앙상블홀) 제15회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외특설무대) 한발의 설화 '아흥' (대전예술의전당 앙상블홀) 제6대 김효본 예술감독 겸 상임안무자 취임 송구영신 출판 '풍류가인' (대전예술의전당 앙상블홀)
	3. 4. ~ 7. 3. 18. ~ 19. 5. 22. ~ 23. 7. 23. ~ 25. 8. 28. ~ 29. 11. 6. ~ 7. 12. 2. ~ 5.	제21회 춤으로 그리는 동화 '고양이는 나만 따라 해' (대전예술의전당 앙상블홀) 제21회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전예술의전당 앙상블홀) 제58회 정기공연 '길 위의 길을 엮다-1912' (대전예술의전당 아트홀) 제16회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외무대) 전통공연 '화무-수목화처럼' (대전예술의전당 앙상블홀) 30주년 기념 제59회 정기공연 '대칭' (SYMMETRY) (대전예술의전당 아트홀) 제22회 춤으로 그리는 동화 양코르 '미녀와 야수' (대전예술의전당 앙상블홀)	제21회 춤으로 그리는 동화 '고양이는 나만 따라 해' (대전예술의전당 앙상블홀) 제21회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전예술의전당 앙상블홀) 제58회 정기공연 '길 위의 길을 엮다-1912' (대전예술의전당 아트홀) 제16회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 야외무대) 전통공연 '화무-수목화처럼' (대전예술의전당 앙상블홀) 30주년 기념 제59회 정기공연 '대칭' (SYMMETRY) (대전예술의전당 아트홀) 제22회 춤으로 그리는 동화 양코르 '미녀와 야수' (대전예술의전당 앙상블홀)
2016	2. 27. 3. 17. 3. 29. ~ 4. 1. 6. 10. ~ 11. 7. 28. ~ 30. 9. 21. 9. 24. 11. 17. ~ 18. 12. 14. ~ 17.	전통춤의 향기 '춤 그리고 동심결' (대전예술의전당 앙상블홀) 제22회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 제23회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '호녀심청' (대전예술의전당 앙상블홀) 제60회 정기공연 '아리랑-전(田)' (대전예술의전당 아트홀) 제17회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전예술의전당 야외원형극장) 스페인공연 '전통춤의 향연' (스페인 마드리드 페아뜨르 리알또) 스페인공연 '전통춤의 향연' (스페인 라스팔마스 파라나포 극장) 제61회 정기공연 (양코르) '길 위에 길을 엮다-1912' (대전예술의전당 앙상블홀) 제24회 춤으로 그리는 동화 '옹고집전' (대전예술의전당 앙상블홀)	전통춤의 향기 '춤 그리고 동심결' (대전예술의전당 앙상블홀) 제22회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 제23회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '호녀심청' (대전예술의전당 앙상블홀) 제60회 정기공연 '아리랑-전(田)' (대전예술의전당 아트홀) 제17회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전예술의전당 야외원형극장) 스페인공연 '전통춤의 향연' (스페인 마드리드 페아뜨르 리알또) 스페인공연 '전통춤의 향연' (스페인 라스팔마스 파라나포 극장) 제61회 정기공연 (양코르) '길 위에 길을 엮다-1912' (대전예술의전당 앙상블홀) 제24회 춤으로 그리는 동화 '옹고집전' (대전예술의전당 앙상블홀)

2017	2. 17. 4. 27. ~ 28. 5. 24. ~ 27. 7. 27. ~ 29. 9. 14. 11. 9. ~ 10. 12. 6. ~ 8.	제23회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 제62회 정기공연 '덕혜(德惠)-나를 모른다 하오...' (대전예술의전당 아트홀) 제25회 춤으로 그리는 동화 '헬러인 신데렐라' (대전예술의전당 앙상블홀) 제18회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤의 향기 '드고 나는 숲' (대전시립연정국악원 큰마당) 제63회 정기공연 '춘향-단장 春香-丹粧' (대전시립연정국악원 큰마당) 제26회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '흑부리영감' (대전예술의전당 앙상블홀)	제23회 젊은 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 제62회 정기공연 '덕혜(德惠)-나를 모른다 하오...' (대전예술의전당 아트홀) 제25회 춤으로 그리는 동화 '헬러인 신데렐라' (대전예술의전당 앙상블홀) 제18회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤의 향기 '드고 나는 숲' (대전시립연정국악원 큰마당) 제63회 정기공연 '춘향-단장 春香-丹粧' (대전시립연정국악원 큰마당) 제26회 춤으로 그리는 동화 (양코르) '흑부리영감' (대전예술의전당 앙상블홀)
	2. 21. 3. 22. ~ 23. 5. 23. ~ 26. 7. 26. ~ 28. 9. 13. 11. 1. ~ 2. 11. 28. ~ 12. 1.	2018 평창동계올림픽기념 문화예술공연 '드고 나는 숲' (강릉아트센터 소공연장) 제64회 정기공연 '논개' (대전예술의전당 아트홀) 제27회 춤으로 그리는 동화 '공쥐팔쥐' (대전예술의전당 앙상블홀) 제19회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤 '춤의 걸음' (대전시립연정국악원 큰마당) 제65회 정기공연 '덕혜' (대전시립연정국악원 큰마당, 양코르) 제28회 춤으로 그리는 동화 '피노키오' (대전예술의전당 앙상블홀)	2018 평창동계올림픽기념 문화예술공연 '드고 나는 숲' (강릉아트센터 소공연장) 제64회 정기공연 '논개' (대전예술의전당 아트홀) 제27회 춤으로 그리는 동화 '공쥐팔쥐' (대전예술의전당 앙상블홀) 제19회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤 '춤의 걸음' (대전시립연정국악원 큰마당) 제65회 정기공연 '덕혜' (대전시립연정국악원 큰마당, 양코르) 제28회 춤으로 그리는 동화 '피노키오' (대전예술의전당 앙상블홀)
2019	2. 20. ~ 23. 3. 28. 4. 25. 5. 2. ~ 3. 6. 27. ~ 28. 7. 9. ~ 10. 7. 25. ~ 27. 9. 10. 10. 31. ~ 11. 1. 12. 4. ~ 7.	제29회 춤으로 그리는 동화 양코르 '백설공주와 일곱친구들' (대전예술의전당 앙상블홀) '다시날다-사계(四季), 비금사(飛金沙)' (대전예술의전당 앙상블홀) 제24회 청춘, 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대전청소년위센터) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대전중구문화원) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대덕문화원) 제20회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤 공연 '감독전(監督展)' (대전시립연정국악원 큰마당) 제66회 정기공연 '군상(群像)' (대전예술의전당 아트홀) 제30회 춤으로 그리는 동화 양코르 '옹고집전' (대전예술의전당 앙상블홀)	제29회 춤으로 그리는 동화 양코르 '백설공주와 일곱친구들' (대전예술의전당 앙상블홀) '다시날다-사계(四季), 비금사(飛金沙)' (대전예술의전당 앙상블홀) 제24회 청춘, 춤꾼들의 무대 (대전시립연정국악원 큰마당) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대전청소년위센터) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대전중구문화원) 구석구석 춤동화 '백설공주와 일곱친구들' (대덕문화원) 제20회 한여름밤 댄스페스티벌 (대전시립미술관 분수대 특설무대) 전통춤 공연 '감독전(監督展)' (대전시립연정국악원 큰마당) 제66회 정기공연 '군상(群像)' (대전예술의전당 아트홀) 제30회 춤으로 그리는 동화 양코르 '옹고집전' (대전예술의전당 앙상블홀)
	6. 5. 6. 11. ~ 12. 9. 16. 11. 21. 12. 2. ~ 5.	코로나19 극복 프로젝트 온라인 공연 (대전예술의전당 아트홀 리허설룸) 제67회 정기공연 '군상 2020' 제68회 정기공연 '사계-잊혀진 계절이야기' 감독전 '거장을 만나다' 제31회 춤으로 그리는 동화 양코르 '고양이는 나만 따라 해'(대전예술의전당 앙상블홀)	코로나19 극복 프로젝트 온라인 공연 (대전예술의전당 아트홀 리허설룸) 제67회 정기공연 '군상 2020' 제68회 정기공연 '사계-잊혀진 계절이야기' 감독전 '거장을 만나다' 제31회 춤으로 그리는 동화 양코르 '고양이는 나만 따라 해'(대전예술의전당 앙상블홀)
2021	3. 24. ~ 27. 4. 7. ~ 8. 4. 23. ~ 24. 7. 22. 10. 2. 11. 12. ~ 13. 11. 24. ~ 27.	제32회 춤으로 그리는 동화 양코르 '고양이는 나만 따라 해'(대전예술의전당 앙상블홀) 구석구석 춤동화 '고양이는 나만 따라 해' (대전청소년위센터) 제69회 정기공연 '음으로 그리는 군상' 단원창작공연 'New wave in Daejeon' 전통춤 공연 '천년의 춤' 제70회 정기공연 '천문 - 단재의 꿈' 제33회 춤으로 그리는 동화 양코르 '피노키오'	제32회 춤으로 그리는 동화 양코르 '고양이는 나만 따라 해'(대전예술의전당 앙상블홀) 구석구석 춤동화 '고양이는 나만 따라 해' (대전청소년위센터) 제69회 정기공연 '음으로 그리는 군상' 단원창작공연 'New wave in Daejeon' 전통춤 공연 '천년의 춤' 제70회 정기공연 '천문 - 단재의 꿈' 제33회 춤으로 그리는 동화 양코르 '피노키오'

Daejeon Metropolitan Dance Theater

Reborn to build up the new history
of Korean traditional dance into the world!

Daejeon Metropolitan Dance Theater(DMDT) has gradually progressed its artistic quality since 1985 when it was found, and has now become a part of everyday life of Daejeon citizens. It discovered those remaining undiscovered around our lives; dynamics in the breath of Korean people, passion for Korean lives, and yet unexplored beauty of Korean culture and moved all of them into stages. From a human life point of view, it has grown up to be a 'Beautiful Young man' 37 years after it's birth and now is proud to be one of the representative dance theaters in South Korea.

Every year, DMDT welcomes people visiting to Daejeon Arts Center through presenting Subscription Performances as well as various Special Performances. Also, it gets closer to Daejeon citizens by eagerly developing Outreach Performances in every corner of the city. Such aggressive performances and activities let it have advanced dance culture in Daejeon and even expanded artistic possibilities of dance in South Korea. In the upcoming year 2022, it will continue inviting people to experience authentic world of dance through a variety of performances and activities.





Season Concert Schedule

Series	Performance	Date	Venue
Subscription Performance	The 71st. Subscription Performance	10. June.(Fri) ~ 11. June.(Sat)	Daejeon Arts Center, Art Hall
	The 72nd. Subscription Performance	18. November.(Fri) ~ 19. November.(Sat)	Daejeon Arts Center, Art Hall
Special Performance	Unit Creative performance <New Wave In Daejeon>	24. February.(Thu)	Daejeon Arts Center, Ensemble Hall
	Dance portrays a Fairytale	30. March.(Wed) ~ 2. April.(Sat)	Daejeon Arts Center, Ensemble Hall
		7. April.(Thu) ~ 8. April.(Fri)	Daejeon Youth We Can Center
		7. December.(Wed) ~ 10. December.(Sat)	Daejeon Arts Center, Ensemble Hall
	Midsummer Night's Dance Festival	28. July.(Thu) ~ 30. July.(Sat)	Daejeon Museum of Art, Outdoor Stage
	Traditional Dance	17. September.(Sat)	Daejeon Yeonjeong Korea Traditional Music Center
	UCLG celebration performance	9. October.(Sun)	Daejeon Arts Center, Art Hall

Series	Performance	Date	Venue
Outreach Performance	Wednesday Brunch Performance	5. Jan.(Wed)	Daejeon City Hall 20th Floor
		27. April.(Wed)	Daejeon City Hall 20th Floor
	Culture Stroll	21. June.(Tue) 23. June.(Thu)	Dong-gu
		13. October.(Thu)	Yuseong-gu
	Performance for Examinees	20. December.(Tue) ~ 22. December.(Thu)	Daejeon Lifelong Learning Center
	Outreach Performance	11. March.(Fri)	Daeduc Culture Center
		15. March.(Tue)	Junggu Culture Center
		30. September.(Fri)	Daeduc welfare



2022
대전시립무용단



dmdt.artdj.kr



대전광역시 서구 둔산대로 135 대전예술의전당
문의 042)270-8352 ~ 5